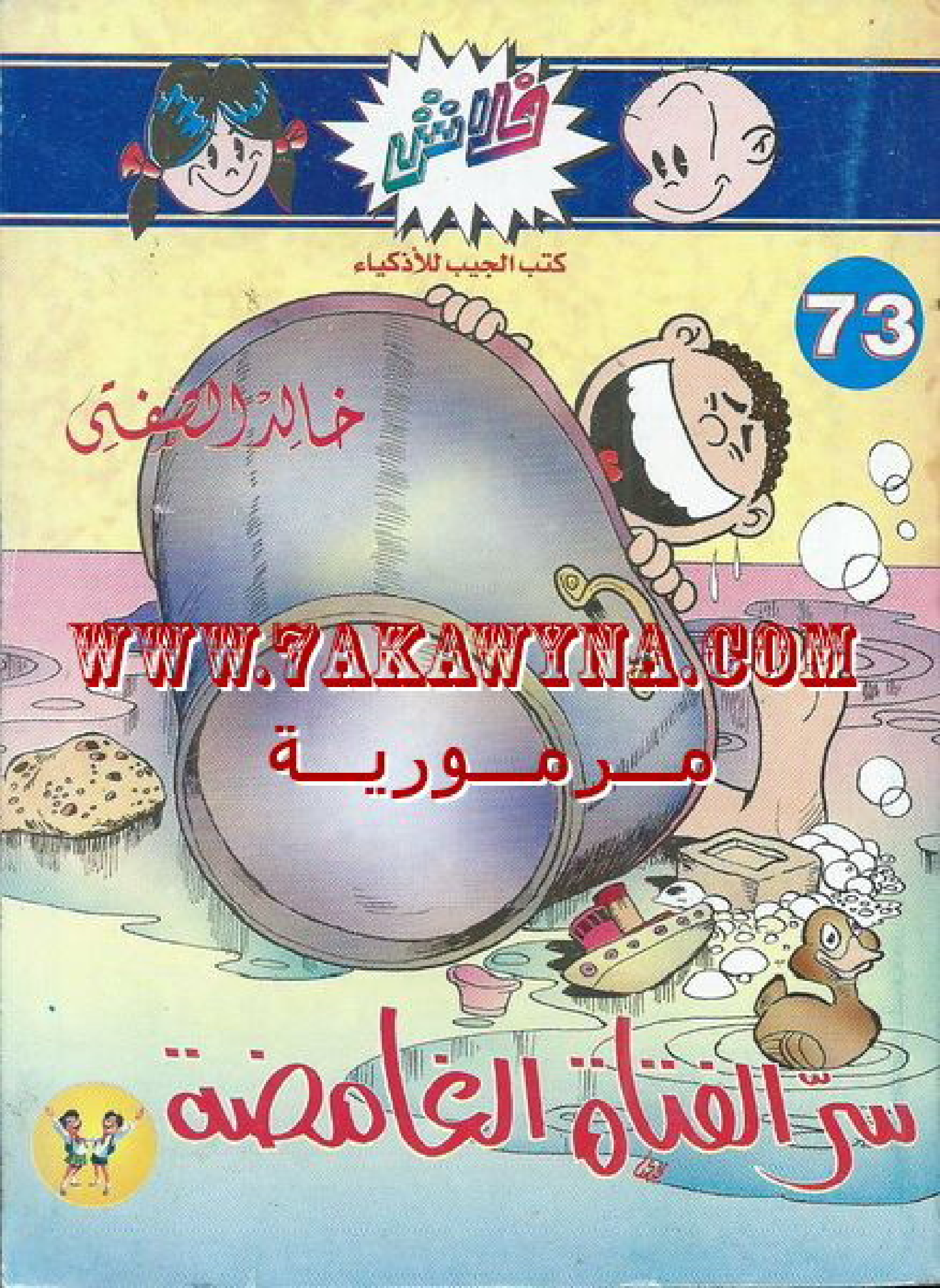


فلاش
كتب الجيب للأذكياء
73
خالد الصفتي
WWW.7AKAWYNA.COM
مرمورية
سر الفتاة الغامضة



روايات مصرية للجيب

خالد الصفتي

سر الفتاة الغامضة

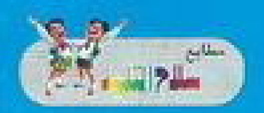
- فتاة جميلة ... لم يدر حاتم من أين جاءت ...
- لكنها اقتحمته ، واستخرجت من أعماقه مشاعر ، ما كان يعلم بوجودها ...
- لقد خسر حاتم « نعمت » بسبب تلك الفتاة ...
- الفتاة الغامضة !



متعة • ثقافة • تسلية

الثمن في مصر
٣٠٠
وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم

طباعة ونشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت : ٥٩٠٨٤٥٥ - ٦٨٥٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس : ٦٨٢٧٠٠٢



القاضي واللص





الجملة الدائرية



هذه الحروف تكون جملة كاملة ... وستعرفها إذا مابدات باول حرف فيها . ثم تقرا بقية الحروف فى عكس اتجاه عقارب الساعة .

الدرجة : 8

الكلمة الضائعة

إحدى غزوات الرسول ﷺ تستطيع أن تصل إلى اسمها إذا شطبت كل حرفين متشابهين من هذه الحروف .

الدرجة : 8



الكلمة الضائعة

اشطب الحروف المكررة كلها ، ستتبقى عدة حروف إذا رتبتها ستصل إلى الكلمة الضائعة .

الدرجة : 8



فكاهة صينية

دعا رجل مدرسًا لتعليم ابنه ، ولم يكن يقدم له فى كل وجبة إلا طاسة من حساء القرع ، فقال له المدرس ذات مرة :

ـ هل تحب حساء القرع حبًا جمًا ؟

قال الرجل : نعم ، فبالإضافة إلى طعمه اللذيذ يفيد البصر أيضًا .

ودخل الرجل ذات يوم الغرفة التى يعلم فيها المدرس ابنه ، فتظاهر المدرس بأنه لم ينتبه لدخوله ، وظل ينظر إلى شىء بعيد عبر النافذة . فحيّاه الرجل ؛ فاستدار إليه ، وقال معتذرًا :

ـ عفوًا ياسيدى ؛ كنت أشاهد عرض الأوبرا فى المدينة فلم أنتبه لدخولكم .

فقال الرجل بدهشة :

ـ كيف تستطيع رؤية عرض الأوبرا فى المدينة ، وهى تبعد عنا كثيرًا ؟!

قال المدرس ساخرًا :

ـ منذ أكلت حساء القرع فى بيتكم أصبحت حادّ البصر !!

* * *

ترقيع القبعة

لبس رجل قبعة ممزقة ، فقال له صديقه :

ـ لماذا لا تطلب من شخص أن يرقع لك قبعتك ؟

ـ لكنى لا أراها وهى على رأسى !

ـ إنما أراها أنا !

ـ ماذا ؟! أدفع نقودًا لكى ترى قبعتى مرقعة؟ هل هذا معقول ؟!

يابنى إنت ح تشلنى ..
بتسمّع لى جدول الدورى
العام بدل جدول الضرب ؟!

فزورة

ياكل ميدو بيضتين كل صباح مع انه لا يمتلك دجاجة واحدة ، ولا يعطيه احد بيضا ، ولايتسول ولا يستلف ولا يشترى البيض .. فمن اين ياتى به ؟

تعيش وتاخد غيرها ..










آلو.. أيوه.. حالًا أكون هناك !


ياه !! معقول يجي شغل بالسلاسة دي وعن
طريق الموبايل كمان !


أعتقد هو ده المكان ..


أستاذ حاتم ...



اركب ..
إيه ده ؟!



فيه إيه .. إنتم مين ؟



بعد دقائق ..
ممكن أعرف إيه إللى بيحصل ؟
اصطبر وبطّل لماضة !



معلم نادى ؟!
أهلًا وسهلًا .. مكانش العشم ياسى حاتم !


قصدك إيه ؟
البيض إللى أخدته منك
طلع كله ممشش !


مستحيل .. البيض كله سليم .. وإنت
بنفسك عاينته قبل الشراء !
يعنى أنا
كداب ؟!


أمال أنا اللى
غشاش ؟!
غشاش مش غشاش
أنا عاوز فلوسى !


فلوسك ؟! ما خلاص
كلتها القطة !
إنت بتهرج ؟!

لأ بقى .. ده إنت اللى بتهرّج .. فيه حد يعمل كده ؟
أنا ماليش دعوة ... خد .. امضى الورقة دى !

إيه دى ؟
ده إيصال أمانة بعشرين ألف جنيه ..






وبعدين .. الراجل مجنون ، وممكن يعملها !


أمرى لله .. رغم إن المبلغ مش عندى !


وفى منزله ..
مش عارف إزاى طاوعته وحطيت نفسى فى الورطة دى !


فى الصباح التالى ..
ياساتر يارب .. مين اللى بيخبط بالشكل ده ..
بوم
بوم
خليك ياحاتم أنا ح افتح ..

ده منزل حاتم الطائي 2000 ؟
أيوه .. فيه إيه ؟

عاوزينه في القسم يا حاجة ..
ليه يا شاويش خير ؟






فيه عسكرى عاوزك .. مش عارفة ليه ؟
إيه ؟! عسكرى !!


فيه إيه ياشاويش ؟!
حضرة الضابط عاوزك فى القسم !

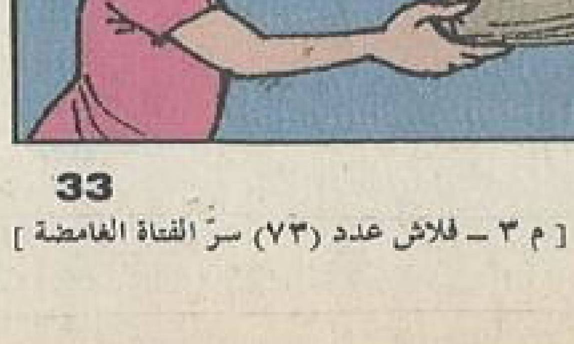

وفى القسم ..
إزاى الظلام ده .. هو أكد لى إنه ح يدينى فرصة أدبّر له المبلغ !
يعنى بتعترف إن ده توقيعك ..


أيوه ياحضرة الضابط توقيعى .. لكن ..
ماكنتش .. ح تدفع المبلغ ؟!


ياباشا هو أجبرني إني أمضي الوصل وهددني بالمسدس كمان ..
عندك شهود ؟
ماعنديش .. بس صدقني .. هو ده اللي حصل ..
إذن .. يا الدفع يا الحبس ..




في نفس اليوم -
أيوه يابنتي .. وهو محبوس دلوقت .. ربنا يكرمك ياحبيبتي .. مش عارفة أقول لك إيه ..
وبسرعة ..
المبلغ أهو ياحضرة الضابط ..
أوكي ..




ممكن تسيبوه بقى لو سمحت ؟
ياه .. ومستعجلة قوى
ليه كده .. حاضر بعد الإجراءات ..


بعد ساعة ..
أنا مكسوف منك يا نعمت ..
المهم إنك خرجت بالسلامة !


بس كده حسابي معاك تقل قوى !
مفيش حساب ولا حاجة .. انسى الموضوع ..


وهكذا ..
بيض فاسد ممتاز لاستقبال الفريق القومي بأسعار ممتازة !

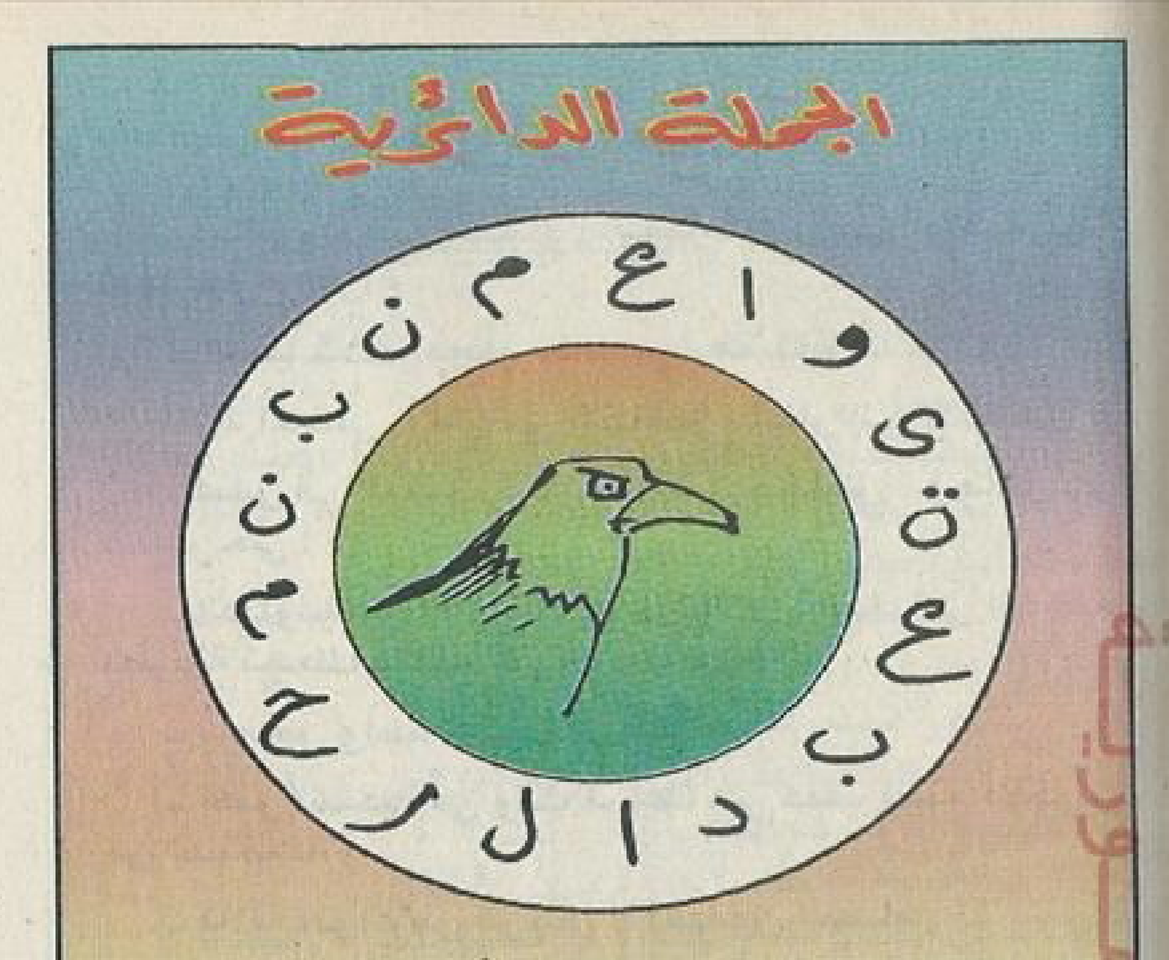
تمت

علام يواجه لماضة !





الجملة الدائرية



هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة ، والاسم لـ «صقر قريش» .

الدرجة : 8

أقوال ثمينة

- أحلى ما في الحياة ابتسامات الأمل ، وأقسى ما فيها دموع الفراغ .

- الدنيا ثلاث ماض - حاضر - مستقبل .....

اترك الماضى ، عش فى الحاضر ، انظر إلى المستقبل .

- ليس فى الدنيا أخطر من غبى مخلص ، وجاهل ذى ضمير حى !

- الدبلوماسى : هو ذلك الرجل الذى يقودك إلى الجحيم بطريقة تجعلك تتطلع إلى الرحلة بلهفة !

- شخص واحد لا يرى كل شيء ..

- أكبر مشكلة في وقت فراغك هى كيف تمنع الآخرين من استغلاله !

- ثلاثة أنواع من الرجال لا يفهمون النساء :

الشبان والشيوخ والكهول !

- ما أيسر أن تقنع الناس بما يحبون أن يقتنعوا به .

- المرأة خلقت لتملأ الفراغات الصغيرة فى الحياة مثلها فى ذلك مثل القش الذى يوضع بين الأوانى الزجاجية .. لايساوى شيئا ولكنه يحميها من الكسر .

- قلب الأحمق وراء لسانه .. ولسان العاقل وراء قلبه .

- بعد أن يستمع الإنسان إلى روايتى شاهدى عيان فى حادث سيارة ، يبدأ القلق يساوره بشأن حقيقة التاريخ !

- المشكلة التى تعرض بطريقة جيدة ، هى مشكلة تم حل نصفها .

- يستطيع الإنسان أن يعيش بلا هواء بضع دقائق ، وبلا ماء أسبوعا ، وبلا طعام حوالى شهر .. وبلا أفكار سنوات لاحصر لها !

- تستطيع أن تسحق الزهرة ، لكنك لا تستطيع أن تزيل عطرها .

- يقرر مصيرك الاختيار لا الحظ .

- قلة الكلام عند المرأة ترفع قدرها .. والاحتشام فى ملابسها تزيد جمالها .

- الصداقة : بنك لا يدوم بدون ودائع .

- كل إنسان لديه الجرأة أن ينفق أكثر من دخله .

- الناس يحكمون عليك بعملك لا بنواياك .

- أكبر جوع فى العالم ... الجوع للتقدير .

- يريد أن يعيش طويلاً .. ولا يريد أن يبدو عجوزًا .. إنه الإنسان .

- نقد العجائز للشباب ليس نقدًا ... إنه غيرة !

إيسوب الحكيم
الحمار والكلب المدلل

كان عند رجل حمار وكلب مالطى مدلل ، غاية فى الجمال . وكان الحمار يعيش فى الإصطبل ، ويعلف بقدر كبير من الشعير والدريس ، كما يتمنى اى حمار آخر ، وكان الكلب المدلل يحذق حيلاً كثيرة ، وكان أثيرًا عند صاحبه ، وقل أن يخرج للغذاء أو العشاء ، دون أن يحضر إليه معه طعامًا لذيذًا ، يأكله وهويقفز حواليه ، فى هيئة تبعث على السرور .

وكان الحمار بعكس الكلب ، يقوم بأعباء كثيرة شاقة : يدور فى الطاحون ، ويحمل الحطب من الغابة ، والأثقال من الحقل . وكان كثيرًا ما يأسى على حاله ، ويقابل بينها وبين رفاهية الكلب ودعته ، إلى أن قطع حبله ورسنه ذات يوم ، ودخل بيت سيده ، يرمح ويرفس فى غير مبالاة ، (ويطفر ويقمص) بقدر مايستطيع . ثم أراد أن يثب حول صاحبه - كما قد رأى الكلب المدلل يفعل - ولكنه كسر

الخوان ، وحطم كل ما عليه من الصحاف ، ثم أراد أن يتملق صاحبه ، فقفز على ظهره .

وسمع الخدم العبث والاضطراب ، ورأوا الخطر يهدد سيدهم ، فاسرعوا إليه وخلصوه ، وساقوا الحمار إلى إصطبله ، بالرفسات والضربات والصفعات . فلما عاد الحمار إلى الإصطبل ، وهو يكاد يهلك من الضرب ، قال يندب حظه : لقد جررت كل هذا على نفسى ، فلماذا لم اقنع بان أشتغل مع رفاقى ، وتمنيت أن أعيش وادعًا طوال النهار ، مثل الكلب المدلل عديم الفائدة ؟

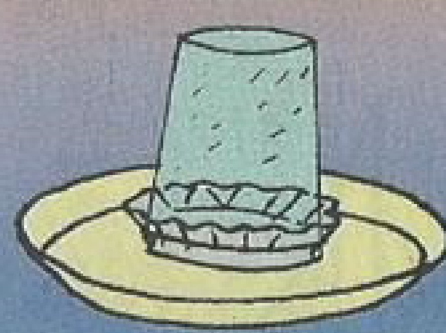


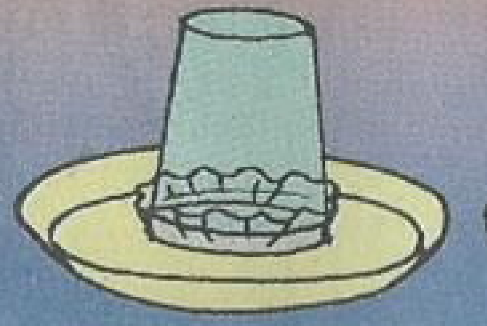
صل النقط بالترتيب لتكتمل ملامح الرسم .

الدرجة : 5

ياسيادة المدير إزاى تقول إنك فاهم فى شغلى
إذا كنت طول الوقت نايم ؟

ألعاب الحواة





أذب ملء ملعقة صغيرة من الملح فى كوب من الماء ، سد بإحكام فوهة الكوب بغشاء رقيق من الجلد السلوفان ثم نكسه فى صحن مملوء بماء سبق تلوينه بالوان الجواش ، وفى الوقت الذى يبدو فيه غشاء الجلد الطبيعى كما لو كان أصم لا ينفذ الماء ، فإننا نلاحظ تلون الماء داخل الكاس بعد فترة وجيزة . تمر الجزيئات الصغيرة للماء الملونة بالجواش من خلال المسام غير المرئية للعين المجردة المنتشرة فى الغشاء الرقيق . وتسمى عملية مزج سائلين من خلال غشاء شبه منفذ (بالظاهرة الأسموزية) ويلاحظ أن جميع الخلايا الحية محاطة بغشاء من نفس النموذج السابق ، وبهذه الطريقة تمكنها امتصاص الماء ، وكافة المواد المذابة فيه .



لوّن 1. بالأزرق 2. بالأخضر الفاتح 3. بالأخضر الغامق 4 بالسماوى 5. بالأصفر 6. بالأحمر .

الدرجة : 8

صفحة من صفحات دنيا خالد الانتينو



فى هدوء الليل ، وصوت السكون ، تاوى الخلائق إلى النوم ... ويسود صمت رهيب ... لكن قليلاً من الكائنات لا تبدأ نشاطها إلا فى هذا الجوّ المخيف ، فتراها طائرة بجناحين أو زاحفة على بطنها .. أو سائرة على قدمين ...

والعبد لله من هذه المخلوقات الليلية الغامضة ، أظل طوال النهار قلقًا حائرًا ... فى انتظار العتمة ، حتى إذا ما أرخى الليل بسدوله ، وأوى الجميع فُرشهم ، دبّ فىّ النشاط ، وتملكنى الحماس ، وغمرتنى السعادة ...

وفى تلك الليلة الليلاء ... كانت السماء ترعد ... والريح تصفر ... وصوت رخات المطر على زجاج الشرفة يشنف أذنى ...

جو رائع أشعر فيه بالشجن ، وتستيقظ حواسى ، ويرتفع مؤشر الرومانسية بداخلى ! نهضت من فراشى ، وسرت عى على أطراف أصابع قدمى نحو الصالة ... التقطت جهاز التليفون ، وقفلت راجعًا إلى غرفتى ! أسرعت أناملى تدق رقمها الذى حفظته عن ظهر قلب .. وفوراً أتانى صوتها رقيقًا كما عهدته :

- تأخرت علىّ ليه يا خليل .. أنا كنت داخلة أنام !
- غصب عنى يا روح خليل ....الجماعة كانوا مصهللين الليلة ...
- على فكرة.... الليلة دى ممكن نتكلم براحتنا .....
- ليه يا حياتى ؟
- ماما بايته عند منال أختى ... يعنى مافيش هنا غيرى .. أنا وأحمد ...
- طب حيث كده ... ممكن أقولك بقى !
- تقوللى إيه ؟
- أنا زعلان منك يا منى ..
- ليه ؟
- مش عارفة إن امبارح كان عيد ميلادى ؟
- أووووه .. أنا متأسفة خالص يا خليل ... بجد ليك حق تزعل منى لأنى قليلة الذوق ...
- مش مسألة قلة ذوق ، لكن ده دليل على حاجات كتير !
- حاجات إيه ؟ أكيد ح تكبّر الموضوع زى عادتك .
- الموضوع كبير من نفسه يا منى ... معنى إنك تنسى موعد عيد ميلادى ، يعنى أنا خارج نطاق اهتمامك !
- مش بقولك ... ح تفضل زى مانت .. كل حاجة تكبّرها وتقعد تحللها ، وتستنتج منها ...
- شوفى يا منى .. أنا لما شفتك .. حبيت فيكى القلب الطيب والنفس القنوعة ... لكن ..

- إيه يا عم .. إنت ح تسمعنى أسطوانة لنجيب الريحانى ؟
- هه .. لا أبدًا يا منى .. دى مجرد توارد خواطر .. أنا كان قصدى أقول إنك اتغيرتى ومابقتيش زى زمان ..
- يا سلام .. كل ده عشان نسيت عيد ميلادك ؟!
- لا يا منى .. إنت ماعدتيش زى الأول .. مفيش فى كلامك اى حرارة ..
- حرارة ... هو أنا تليفون يابنى !
- أدى اللى باخده منك يا منى ... تهريج فى تهريج !
- طبعًا لازم يكون تهريج . ياسى خليل بعد اللى عرفته عنك !
- عرفتى عنى إيه يا منى ؟
- عرفت إنك مقطع السمكة وديلها ... عرفت إنى مش أول واحدة فى حياتك ... وعرفت كمان حكاية حنين ...
- ا... دى ... دى ... دى ...
- دى إيه يا خليل .. أظن ح تقوللى دى كانت مجرد تسالى ، وإنى حاجة تانية خالص غير البنات دول !
- ف .. فعلاً .. إنتى نطقتنى اللى كان على لسانى يا منى .. أنا بجد من يوم ماشفتك حسيت إنك مختلفة عن كل البنات اللى عرفتهم !
- وعاوزنى أصدق كلامك ؟!! خليل .. إحنا بقى لنا قد إيه بنتكلم بالليل ؟

- حوالى خمسة شهور .. كل ليلة بكلمك لحدّ الفجر !
- محاولتش تقوللى الحقيقة ، وتكلمنى عن ماضيك طول الايام اللى فاتت ليه ؟
- أصل .. أصل ..
- أصلك بتلعب بديلك ياخليل .. وأنا عارفة ..
- عارفة إيه تانى ؟
- عارفة علاقتك برشا .. اللى بتخرج معاها يوم درس الرياضة ...
- خلاص يا منى ...كفاية ...
- انكسفت من نفسك ؟
- طراااخ !!!



- آى ى ى ى

لسعة خارقة اعرفها واحفظها جيدًا .. فهى صادرة عن الكرباج السودانى الذى اشتراه ابى خصيصًا من أجل عيونى !

- يا قليل التربية يا فاشل .. بدل ما تنام عشان تروح بكرة مدرستك .. قاعد تحب فى التليفون ؟!

- بـ بـ بـ بابا .. أنا .. أنا .. أنا ..

- إنت إيه يا منحلّ ؟ ... فاتورة التليفون تيجى بالف جنية فى تلات شهور ..واتاريك إنت السبب يا روميو !

- أنا

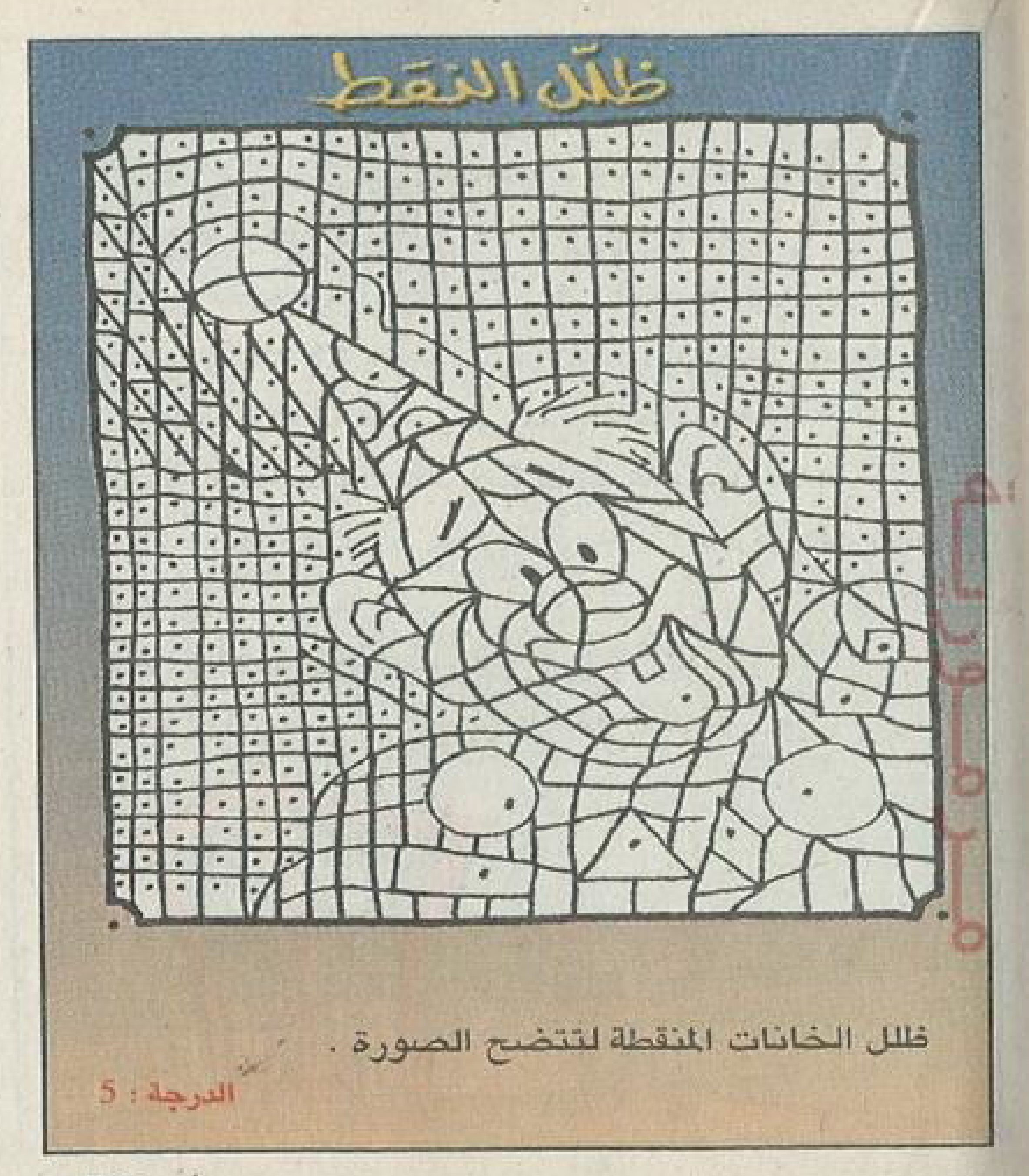
- إنت لازم تاخد جزاءك دلوقتى يا روميو ..

* * *

للقدرات البشرية حدود نعتقد اننا لا نتخطاها .. لكن هناك من المواقف ما ينفى هذا الاعتقاد تمامًا .. و(العلقة) التى اخذتها فى هذه الأمسية ، خير دليل على ذلك ... تحملت كثيرًا يا أصدقائى .. كثير جدًا .. جدًا

لهذا .. فنصيحتى لكم .. أن تتأكدوا من نوم الوالد كل خمس دقائق إذا تحدثتم فى الهاتف مساءً !!

وإلى صفحة جديدة من صفحات دنيا خالانتينو



ظلل الخانات المنقطة لتتضح الصورة .

الدرجة : 5

الزوجة المناسبة

تخرج حسين فى الجامعة ، وبحث عن عمل مناسب حتى جفيت قدماه ..

وفى النهاية قرر أن يسافر إلى أوربا لغسل الصحون .. وبسبب واقعة 11 سبتمبر بدأ أصحاب العمل يلمّحون له بأنه غير مرغوب فيه .. فى هذه الأثناء وصله خطاب من والدته تقول فيه : «لقد وجدت لك عروسًا جميلة ، ذات أخلاق حميدة وتمتلك عمارة فخمة ... وسأرسل لك صورة العروس» .

فرد عليها فى برقية :

ـ « بل أرسلى إلىّ صورة العمارة» !!



دومينو

أى حجر دومينو يأتى فى نهاية السلسلة ؟

الدرجة : 10

بركان تحت الماء



املأ قارورة صغيرة بماء ساخن ، ثم اعمل على تلوينه ببضع قطرات من الحبر ... اربط القارورة بدوبارة ثم أدل بها داخل وعاء مملوء بماء بارد .. بعد فترة تلاحظ تصاعد سحب ملونة تشابه فى ارتفاعها البركان ثم تبدأ فى الانتشار على سطح الماء .

يتمدد الماء الساخن بدرجة أكبر عن البارد .. وبسبب الحرارة تكون المسافة بين الجزيئات أكبر ، ونتيجة لذلك تكون أخف عن الماء البارد ، وعلى ذلك تعانى دفعًا من أسفل إلى أعلى ، و بعد لحظات بسيطة يمتزج الماء البارد مع الساخن وبعدها ينتشر لون الحبر بانتظام فى السائل .

مسائل حسابية

7 =	7	○	8	○	6	
	○		○		○	
4 =	5	○	2	○	7	
	○		○		○	
1 =	6	○	3	○	4	
	=		=		=	
	6		7		9	

لكى تصل إلى النتائج المكتوبة لهذه المسائل الحسابية ، ضع إحدى العلاقتين (+ أو −) فى الدوائر .

الدرجة : 10

الأستاذ حصص ولماضة





لون 1 بالأصفر 2 بالأخضر 3 بالبرتقالى 4 بالسماوى 5 بالأزرق 6 بالأحمر .

الدرجة : 10



نصائح خليل البخيل لابنه "شالوم"

غريزة الأبوة دفعت خليل البخيل إلى توجيه هذه النصائح لابنه شالوم ؛ من أجل مستقبله ، وهى :

- إذا شئت أن تعمَّر طويلاً كما يعمَّر أبوك فعليك أن تاخذ بشىء من عاداته وتواظب عليها.. فأنا لا ألجا للطبيب إلا نادرًا ، ولا أتناول العقاقير والأدوية إلا عند الضرورة القصوى ؛ فيتعود الجسم على العلاج الذاتى وتتولد فيه حصانة وقدرة على مقاومة الأمراض ، كن متقشفًا فى حياتك العادية ، وامش مسافات طويلة اقتصادًا للمال ، وفى ذلك تنشيط لأعضاء جسمك ...

تجنب الإجهاد والمجازفة فى عملك ..وآوِ إلى فراشك فى ساعة مبكرة من الليل ، اقتصادًا للضوء الصناعى ، وفى ذلك أكبر راحة لأعصابك !

ثق بأن المال هو صديقك الوفى الذى لا يخونك ولا يخذلك ، فلا تجعله يتفلَت من يديك !

صل النقط بالترتيب لتكتمل الصورة .

الدرجة : 5

البحار المثقف !









آه .. السياسة الدولية فى ظل أيدلوجيات العولمة فى القرن الـ 21 !

عاوز تفهمنى إنك بتقرأ الحاجات المطلكعة دى ؟

طبعًا .. أنا راجل مثقف أكتر مما تتخيل !



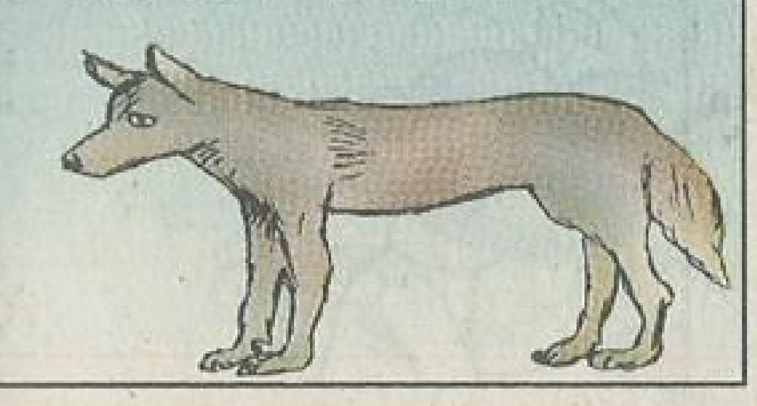


تمت

الراعى والذئب

كان غلام يرعى قطيعًا من الغنم ، على مقربة من بعض ، وقد استغاث أهل القرية ثلاث مرات أو أربعًا ، بصياح كاذب : الذئب .. الذئب ! وكان كلما خف الناس إلى إغاثته ، ضحك منهم مكافاة على مساعدته . ولم يلبث غير قليل حتى دهمه الذئب حقًا ، فملئ منه رعبًا ، وأخذ يصرخ ويستغيث وهو مكروب أغيثونى ! أدركونى ! جاء الذئب يفتك بالغنم ، ولكن أهل القرية لم يحفلوا بصياحه ، أو يمدوا يدًا لمساعدته ، فعاث الذئب فى القطيع حتى أباده .

* لايصدق الكذوب ، وإن كان صادقًا *



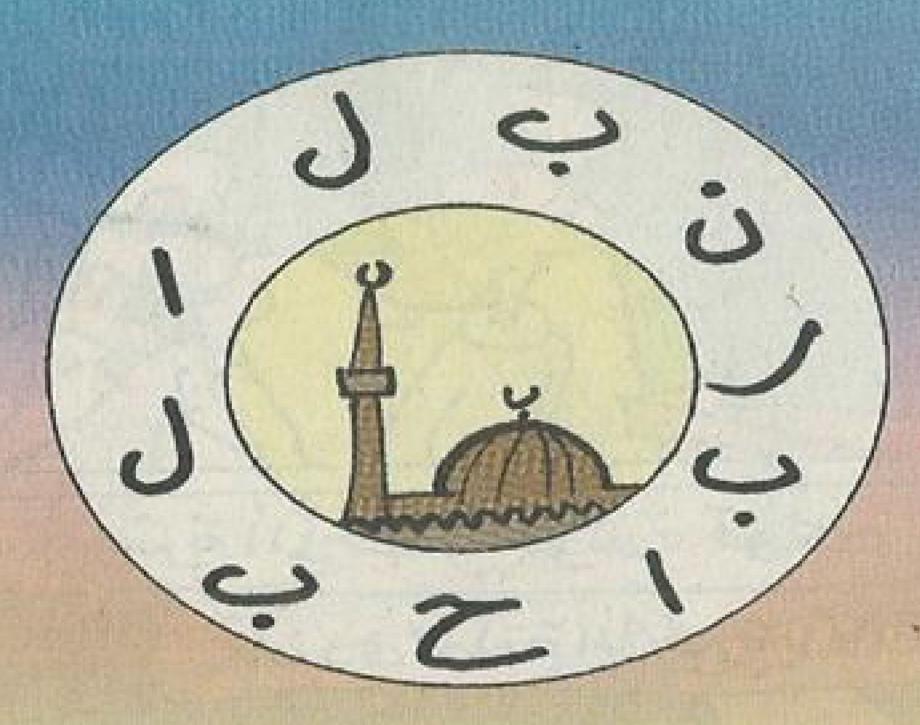
عدد الحقائب

كم عدد هذه الحقائب ؟

الدرجة : 8

أنا عايشة برعاية أمي.. كانت دايماً تقول لي: "ربنا فضح عليكي خلقه"!

الجملة الدائرية



هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة .

والاسم لـ «صحابى جليل» .





علاقة

هذه الأشياء تشترك فى علاقة ما .. عدا أحدها ...
ماهو ؟

الدرجة : 5

إيسوب الحكيم

النسانيس والمسافران

كان رجلان يسافران معًا ، وكان أحدهما لا ينطق إلا بالحق ، والآخر لا ينطق إلا بالكذب فأوفيا على أرض النسانيس ، فأمر ملكهم أن يقبض عليهما ، وأن يؤتى بهما بين يديه ؛ ليعرف منهما ما يقوله الناس عنه. وأمر أن يصطف النسانيس جميعًا عن يمينه ويساره ، وأن ينصب له عرش ، كما هى العادة فى الناس ، وبعد أن تم له ما أراد من ذلك ، طلب أن يمثل الرجلان بين يديه ، فحياهما ، وقال لهما : كيف تريانني فى الملوك أيها الضيفان ؟ فأجابه المسافر الكذوب : إنى أراك ملكًا عزيزًا ؛ وقال : وما رأيك فى هؤلاء الذين حولى ؟ فأجاب : هم بطانة جديرة بك ، حقيق أن يكونوا سفراء وقادة جيش ؛ فسر النسناس وكل حاشيته من ذلك الكلام المموه ، وأعطى المتملق هدية سنية .

عند ذلك فكر المسافر الصدوق فى نفسه ، وقال :



- إن كانت هذه الجائزة النفيسة تعطى جزاء على كذب فأى هبة تغلو على ، إن أنا - على عادتي - قلت الصدق ؟ وحينئذ التفت إليه النسناس ، وقال : وأنت كيف ترانى ، وهؤلاء الأصدقاء من حولى ؟

قال : إنك نسناس فاضل ، وهؤلاء رفقاؤك مثلك نسانيس فضلاء .

فثار ملك النسانيس لسماع هذه الحقائق ، وأسلمه لأنياب رفقائه ومخالبهن .

* ما كل ما يعرف يقال .

معانى الأسماء

نواصل يا أصدقائى فى هذا العدد «معانى الأسماء» التى حازت إعجابكم واهتمامكم ...

حرف التاء

الاسم	المعنى
تأويل	تفسير - اجتهاد .
تاجة	مؤنث «تاج» : إكليل وهو كناية عن الشرف والظفر والمجد .
تالا	اسم مشتق من تاليا اليونانية ومعناه المزهرة والمنورة . الشابة الفتية .
تالة	النخلة الصغيرة .
تالين	من مشتقات تالا اليونانية .
تامرة	صاحبة التمر ، مطعمة التمر .
تانيا	اسم روسى ومعناه البهيجة .
تبارك	اسم بصيغة الماضى : تقدس . ومنه البركة واليمن .
تحسين	تزيين وتجميل .
تحفة	هدية وشىء فاخر .
تحنان	حنان ورحمة وشفقة .
تحيات	جمع تحية . سلام .
تذكار	ذكرى وتذكر للماضى .
تراتيل	تخفيض الصوت وتحسينه عند القراءة .

الاسم	المعنى
ترانيم	جمع ترنيمة «أنشودة» .
ترتيل	تحسين الصوت وخفضه عند القراءة .
تريز	اسم من أصل يونانى ومعناه الحرارة .
ترنيم	تطريب الصوت ، والغناء الحسن ، وتغريد الطير .
تسامح	تساهل وصفح .
تسبيح	قول سبحان الله وتسبيح الله تنزيهه وتمجيده .
تسنيم	عين ماء فى الجنة .
تغانى	استغناء وإثراء .
تغريد	غناء الطير وتطريبه .
تفانى	تضحية فى سبيل الآخرين .
تقوى	مخافة الله والعمل على الطاعة والورع .
تقويم	تعديل وإزالة الاعوجاج .
تقية	ورعة ومطيعة لله .
تكبير	جعل الشىء كبيرًا . وقول الله أكبر .
تليدة	المرأة الشريفة الأصل وذات الأصل الموروث .
تمارى	من «مارى» جادل ونازع .

الاسم	المعنى
تمادر	من مضر : طيب .
تمام	كمال وما يتم به الشيء .
تميم	كاملة الخلق وشديدة .
تميمة	كاملة الخلق وشديدة .
تناغى	مناجاة العشاق ـ ملاطفة الأحباب .
تنال	اسم بصيغة المضارع : تحصل على المراد .
تنسيم	هبوب النسيم وشم النسيم .
تهادى	مشي بتمايل وهدوء وتبادل الهدايا .
تهامة	منطقة في الحجاز واسم لمكة المكرمة .
تهانى	جمع تهنئة : تمني الفرح والسعدة للآخرين .
تهليل	تسبيح وقول لا إله إلا الله .
توبة	ندم ورجوع عن المعصية .
تودد	طلب المودة وتحبب .
توحيد	إيمان بوحدانية الله وتجميع وتوفيق .
توفيقة	مؤنث توفيق : فوز ونجاح .
تيسير	توفيق وتسهيل .
تيماء	صحراء وفلاة .

الاسم	المعنى
تاج	إكليل الملك أو الملكة يوضع على الرأس فخرًا وشرفًا .
تامر	صاحب تمر ، مطعم تمر .
تانى	آلهة إفريقية قديمة هي آلهة الخصب .
تحسين	جعل الشيء حسنًا ، تزيين ، تجميل .
تغلب	من الغلبة والقهر والنصر . قبيلة عربية عرفت بشدة البطش وكثرة المفاخرة .
تقى	ذو تقوى ، الذي يخاف الله ويطيعه ولا يعصيه .
تمام	متمم ، مكمل ، كنية الشاعر العباسي حبيب بن أوس الطائي «أبو تمام» .
تميم	تام الخلق ، شديد .
تنال	اسم بصيغة المضارع للمخاطب ـ جوادًا كريمًا .
تهامى	نسبة إلى تهامة بالحجاز .
توفيق	فوز ، نجاح ، تيسير ، انسجام بين شيئين .
تيسير	تسهيل ، توفيق ، نجاح .
تيم	مستبعد ، ذهاب العقل من العشق ، شدة الوله .
تيمور	ملك مغولي . وفي اللاتينية معناها الخوف .

موعد الدواء !


أيها الغبي ...


إيه .. الغبي ده مابيردّش ليه ؟


يازكي .. إنت فين يازكي ؟


آه .. آااه !
إيه ده .. الصوت جاي من غرفته !!


إيه يازكي.. مالك ؟
تعبان قوى ياكابتن !


ياه !! حرارتك مرتفعة جدًا..
الظاهر رح اموت ياكابتن
آاااه ..


كلناح نموت.. المهم لازم تروح للدكتور..
مش قادر !


اسمع الكلام.. قوم البس وروح للدكتور..
مش ح تيجي معايا ؟

لأ.. رايح النادى البحرى.. عندى ميعاد مهم مع كابتن موجى..

خلاص.. أروح لوحدى والأمر لله..

فى المساء..

زكى.. زكى..
إنت فين يا زكى ؟

رحت الدكتور ؟

رحت يا كابتن..
ويا ريتنى ما رحت!

ليه كفى الله الشر ؟

وصف لى دواء غالى جدًا.. اشتريته بآخر مليم معايا..



دومينو

من كل شكل من أحجار الدمينو هناك ورقتان متشابهتان .. عدا ورقة واحدة لم تتكرر .
ماهى ؟

الدرجة : 5

خليل في شبابه

خليل .. أنا بتوحم ع البطيخ .. ممكن تجيب لي واحدة وإنت راجع ..

بطيخ ؟! إنتِ عاوزة الولد يجي أقرع ؟!

ترتيب



رتب هذه المستطيلات لتعرف الكلمة المكتوبة .

الدرجة : 8

فكاهات صينية

خياط ماهر



كان فى أحد العهود خياط مشهور جدًا ، يخيط الأزياء المناسبة لأى شخص وفقًا لقدّه . وذات يوم استدعاه حاكم كبير إلى القصر ، وطلب منه أن يخيط له جلبابًا بياقة مستديرة ، فركع الخياط على الارض قائلاً :

ـ يامولاى ! كم سنة بقيت فى منصبك المشرف ؟

فقال الحاكم فى دهشة :

ـ ما علاقة خياطة الثوب بمنصبى ؟

أجابه الخياط :

ـ هذا أمر هام للغاية ....

واردف بعد أن نهض :

ـ إذا تولّى شاب منصبًا مرموقًا لأول مرة ، بدا عليه الزهو والتكبر ، فيبرز صدره وينتفخ بطنه لدى تعامله مع الآخرين ، فيجب أن أصنع له جلبابًا طويلاً من الأمام قصيرًا من الخلف . وعندما يصبح كهلاً سيتمتع بطبع هادئ ، ويغدو رزينًا مهيبًا ؛ فيجب أن أصنع له جلبابًا بنفس المقاس من الامام والخلف . وبعد فترة طويلة ربما يرتقى فى منصبه فيصبح أكثر تواضعًا ،يفكر فى المشاكل دائمًا مطأطئ الرأس ، وفى تلك الحالة يجب أن أصنع له جلبابًا قصيرًا من الأمام طويلاً من الخلف . ولذلك يجب أن أعرف كم سنة بقيت فى منصبك ، وإلا فلن أستطيع أن أصنع لك جلبابًا يناسب قدّك !

الخرزة الغواصة



ادفع عوداً من الكبريت داخل خرزة من البلاستيك الملون إلى مسافة ٢مم .. املأ زجاجة لبن بالماء ، ثم قص الطرف النهائى لعود الكبريت لمسافة مناسبة بحيث يظل هذا الطرف طافيًا فوق سطح الماء الذى يشغل زجاجة اللبن ، أغلق الزجاجة بواسطة غطاء من البلاستيك ثم اضغط على الغطاء .. تلاحظ بدء الخرزة فى الغوص بغرابة بالغة بعمق يزيد أو ينقص داخل الزجاجة وفقًا لمقدار الضغط الواقع على الغطاء ، يعتبر البلاستيك أثقل قليلاً من الماء ولكن قطعة الخشب الصغيرة «عود الكبريت» والهواء النافذ داخل حفرة هذه الخرزة يكفيان معًا لتحقيق دفع يجعلها تطفو فوق سطح الماء . ولكن ماتحققه من ضغط بواسطة الأصبع على الغطاء ينتقل بواسطة الماء حيث يضغط على الهواء داخل الخرزة .. وبهذه الطريقة يكون الدفع غير كاف لبقاء الخرزة على السطح وتبدأ فى الغوص .

فزورة

ما اسم زهرة النبات التى إذا حذفت أول حرف منها صار حامل اسمين ؟

الدرجة : 10


شلاطة !
عااا.. مش عاوز أروح المدرسة !
يا بني كل الناس لازم تروح المدرسة !
وإنتِ لما كنتِ صغيرة رحتي المدرسة ؟


أيوه طبعًا .. وباباك كمان ..


وإزاى تسيبونى لوحدى ؟!

تمت

علاقة

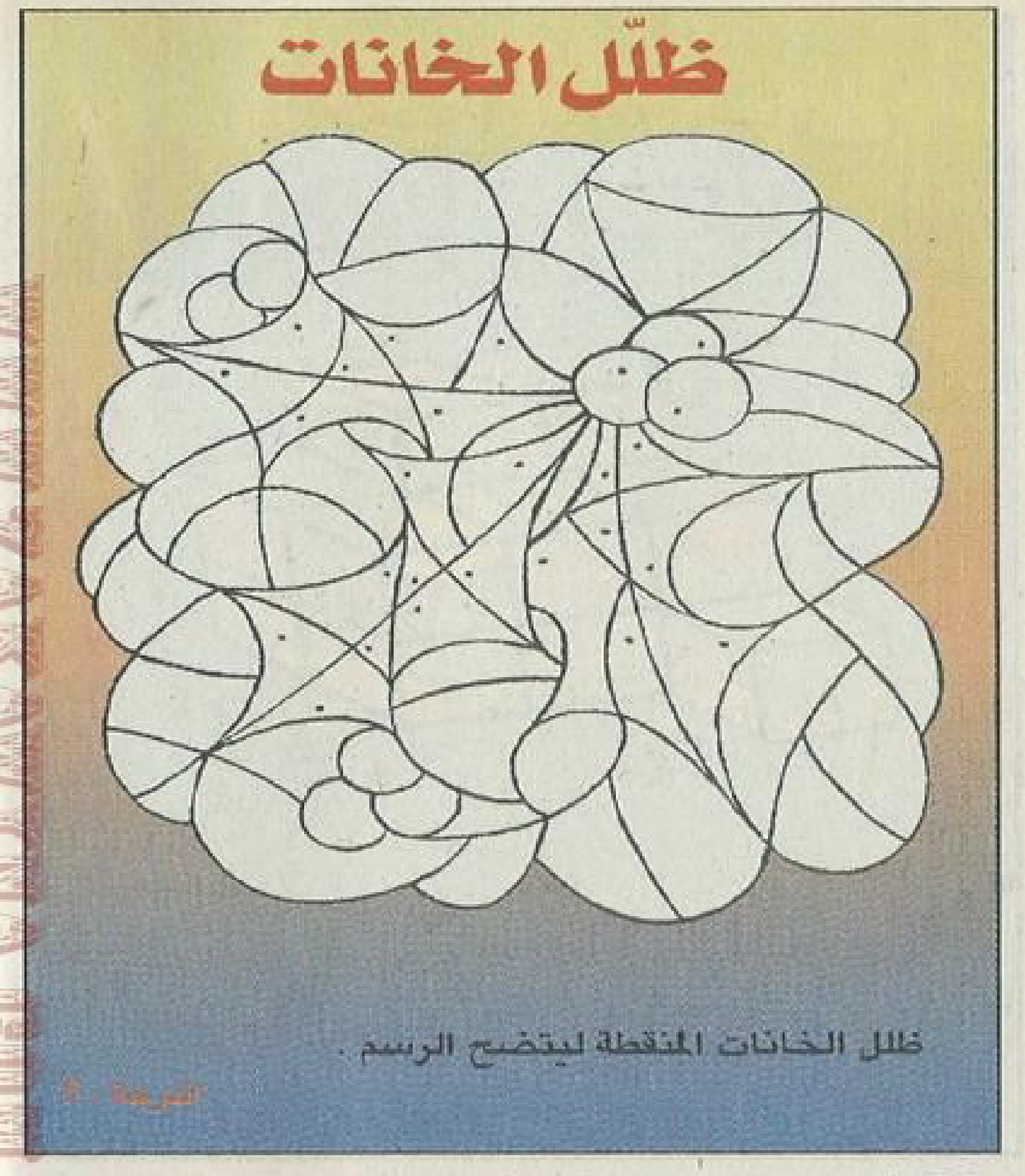
بـين هذه الفواكه اللذيذة علاقة ما لكن أحدها لايشترك فى هذه العلاقة .. ماهو ؟

الدرجة : 5

عدد المكعبات

كم عدد هذه المكعبات ؟

الدرجة : 8



ظلّل الخانات

ظلل الخانات المنقطة ليتضح الرسم .

الدرجة : 5

صل النقط بالترتيب ليتضح الرسم .

الدرجة : 5

رجل من المريخ

سأل رجل من الأرض رجلاً من المريخ :

- هل صحيح أن جنيهًا واحدًا فى المريخ يساوى مليون جنيه ؟
- نعم .
- وهل صحيح أن الدقيقة الواحدة تساوى مائة سنة على الأرض ؟
- نعم .
- إذًا أقرضنى جنيهًا واحدًا ...

أجاب رجل المريخ :

- انتظر دقيقة واحدة فقط !!

فزورة

ماهى ؟

حلوة على قدى   وكل يوم عندى
وخدها فى الليل   دايمًا على خدى
لوحدها ليّا   وأنا لها وحدى

الدرجة : 10

الكلمة الضائعة

اشطب الحروف المكررة كلها ، ستتبقى عدة حروف إذا رتبتها ستصل إلى الكلمة الضائعة .

الدرجة : 8

مسائل حسابية

3 =	2	○	8	○	9	
	○		○		○	
4 =	7	○	3	○	8	
	○		○		○	
1 =	6	○	2	○	5	
	=		=		=	
	3		3		6	

لكى تصل إلى نتائج هذه المسائل الحسابية ضع إحدى العلامتين (+ أو –) فى الدوائر .

الدرجة : 10

علاقة

بين هذه الأشياء علاقة ما .. لكن هناك شىء لايشترك فى هذه العلاقة .. ماهو ؟

الدرجة : 5

للأذكياء فقط

و هـ د ج ب أ

أى الأشكال يكمل الرسم ؟

الدرجة : 10


علام.. والكابوس
يااااه.. شكلك مرهق كأنك ما نمتش من سنين!
فعلًا..
إيه السبب؟
كل ليلة أحلم بعصابة تطاردني وتريد قتلي!


وليه ما بتصحاش أول ما تشوف الحلم ده؟


عاوز الناس يقولوا عنّي جبان؟!
!

تمت

ظلّل النقط

ظلل الخانات المنقطة لتتضح الصورة .

الدرجة : 5

ترتيب

رتب هذه المستطيلات لتتعرف الكلمة المكتوبة .

الدرجة : 8



أبله

انجبت زوجة أحد ملاك الأراضى ولدًا أحمق . وكبر هذا الولد ، ثم بلغ الثلاثين من عمره ، وهو يعيش معتمدًا على والديه ، وفى الخمسين من عمر والده صادف كاهنًا تنبأ بأن عمر والده سيكون ثمانين سنة ، أما عمره فسيكون اثنتين وستين سنة ، ولذلك أجهش فى البكاء قائلاً :

ـ لن يزيد عمر والدى عن ثمانين سنة ، فمن سيعولنى فى السنتين الباقيتين بعد أن أبلغ الستين ؟

*****

العرافة تفقد فعاليتها

سأل رجل عرّافا قائلاً :

ـ كانت العرافة التى تقوم بها فعّالة دومًا ، فلماذا فقدت اليوم فعاليتها ؟

فقال العراف مقطبًا جبينه :

ـ طريقة العرافة اليوم مختلفة عما كانت عليه فى السابق ؛ ففى الماضى كنت إذا قابلت رجلاً ذا وجه مستدير وراس كبير ، عرفت أنه يتمتع بالجاه واليسر .

ولكن الحال اليوم عُكست ، فإذا قورن هذا النوع من الرجال برجل مدبب الرأس حادّ الفم قد حقق الجاه والغنى بفضل تملّقه ، فكيف لا تفقد عرافتى فعاليتها !

*****

سكّير

رأى سكّير فى منامه زجاجة من الخمر ، فرغب فى شربها بعد تسخينها . وما كاد يهمّ بإشعال النار حتى استيقظ فجاة ، فقال متحسرًا :

ـ وا أسفاه ! ألم يكن من الأفضل أن أشربها باردة ؟!

دومينو

ما هو حجر الدمينو الذى يكمل السلسلة ؟

الدرجة : 10

فزورة

ما هو الشىء المنظور غير المأكول الذى لا يحترق بالنار
ولا يتأثر بالماء ولا يقبل الكسر ولا يموت بإطلاق الرصاص ؟

الدرجة : 10



لون 1 ـ بالأزرق 2 ـ بالأخضر الفاتح 3 ـ بالأخضر الغامق 4 ـ بالسماوى 5 ـ بالأصفر 6 ـ بالأحمر .

الدرجة : 8

ثلاث مرات

كل شىء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات ... عدا شىء واحد مكرر مرتين فقط .. فما هو ؟

الدرجة : 5


سيارة Z أحمد
يبدو أن Z أحمد يعاني من سيارته العتيقة !
أووووه .. سيارة غبية !


وبعدين .. السيارة مش عاوزة تدور !


وعند الميكانيكي
هل تحتاج سيارتي إلى بطارية جديدة ؟


لا .. بل تحتاج بطاريتك إلى سيارة جديدة !

الجملة الدائرية



هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة والاسم لـ «صحابى جليل» .

الدرجة : 8

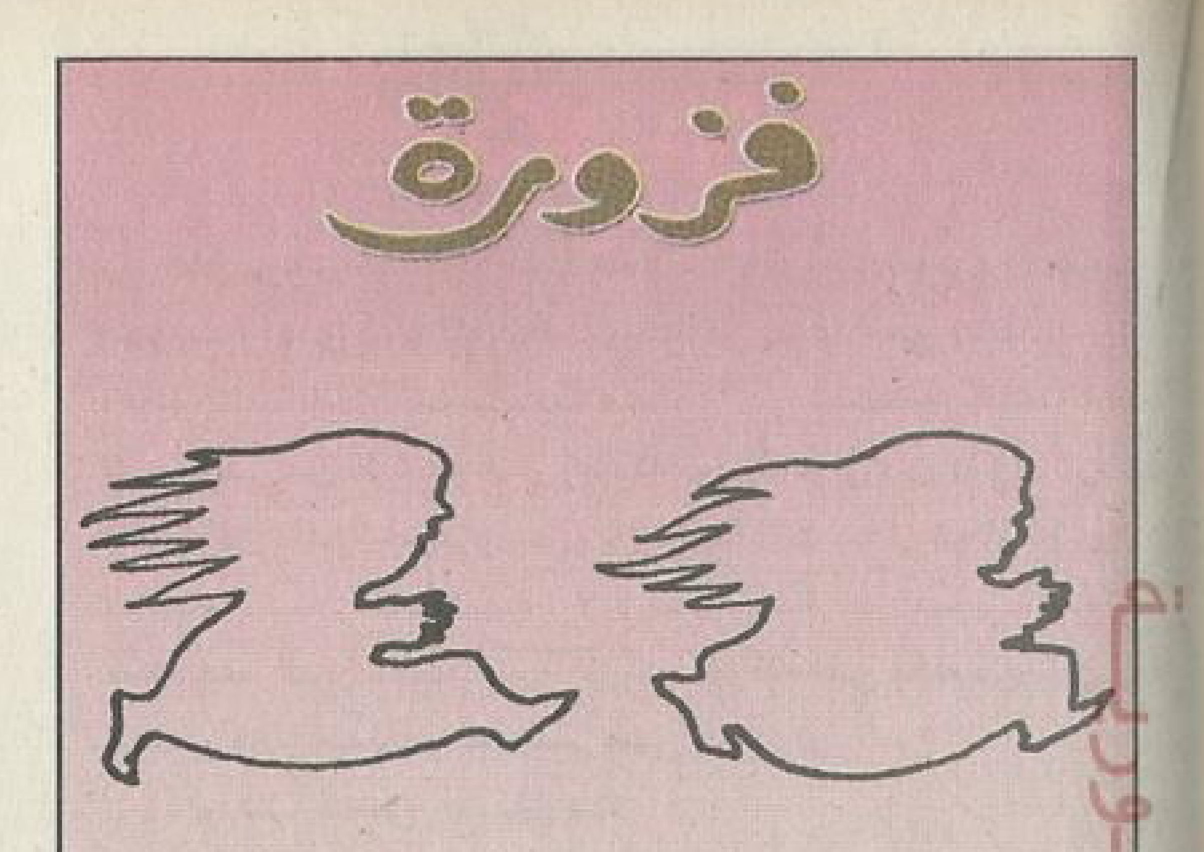
للفنانين فقط

أكمل ملامح خليل البخيل كما تعرفها .

الدرجة : 10

أى من الأشكال المرقمة يتلائم مع الفراغ المستطيل ؟

الدرجة : 10



اختان تلهثان وراء بعضهما ورغم ذلك لا تلحق إحداهما بالأخرى أبداً .. فما هما ؟

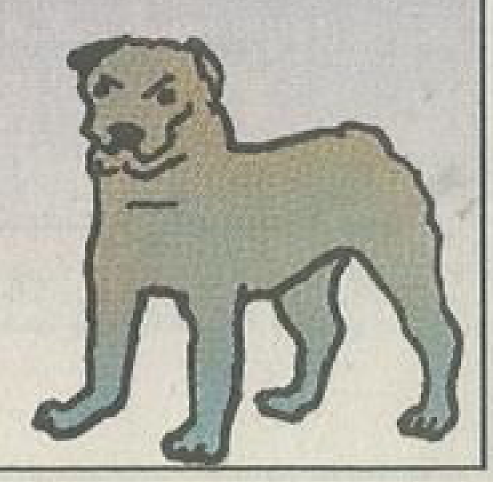
الدرجة : 10

الكلبان

كان لرجل كلبان : أحدهما سلوقى للصيد والآخر لحراسة المنزل . وكان كلما رجع من نزهته فى الصيد ، أعطى كلب الحراسة نصيبًا موفورًا من غنيمته ، فاغتاظ السلوقى من ذلك ، وعير زميله بقوله : إن من المؤلم أن أقوم بكل ذلك الجهد وحدى ، وتنعم أنت هنا بثمار كدى فأجابه كلب الحراسة : لا تلمنى يا صاحبى ، ولم صاحبنا الذى لم يعلمنى أن أكسب طعامى بنفسى ، بل عودنى أن أعتمد فى معاشى على غيرى .

- وينشأ ناشئ الفتيان منا

على ما كان عوده أبوه .



هواة التلوين

لوّن هذا الرسم بما يعبر عن موهبتك الفنية .

الدرجة : 10

علام يواجه لماضة !

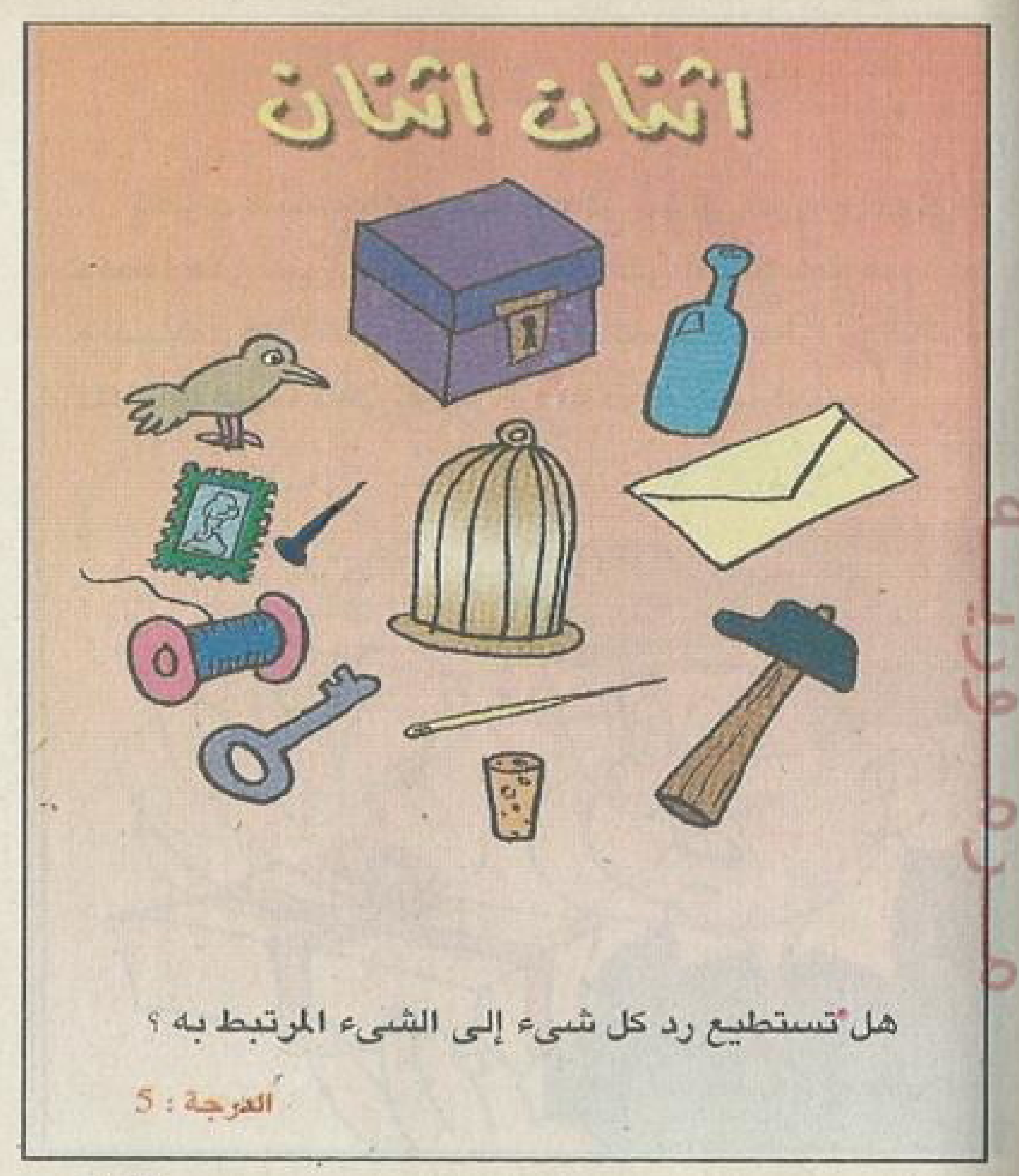
علاقة

بين هذه الأشياء علاقة ما ... لكن أحدها لا يشترك فى هذه العلاقة .. ما هو ؟

الدرجة : 10



اثنان اثنان



هل تستطيع رد كل شيء إلى الشيء المرتبط به ؟

الدرجة : 5

نصب أمريكاني

نشرت صحيفة امريكية الإعلان التالى : «أرسل دولارًا واحدًا على عنوان كذا ، وتحصل على آلة خياطة فورًا !» وانهالت آلاف الدولارات على صاحب الإعلان ، وكانت المفاجاة عندما تلقى كل من أرسل دولارًا «إبرة» !!



عدد التفاحات

كم عدد هذه التفحات ؟

الإجابة : 8

سيارة لكل موظف !

الموظفون رغم صعوبة ظروفهم - بشر "من دم ولحم وأعصاب ، يرغبون في الحياة كغيرهم !







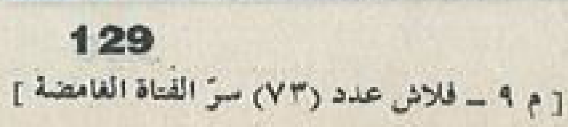



إنت بتتريق ؟
أكيد .. شايفنا يعني ح نشترى عربيات !


وماله لما نشترى .. هو إحنا مش بني آدمين ؟
لأ .. مش بني آدمين .. إحنا موظفين .. اللقمة مش لاقيينها !


وحياتك يامنسى أفندى بلاش نبرة اليأس دى !
(نبرة) ؟! قول صرخة ...


أعوذ بالله .. يا أخي كل ما باكلمك بتعقدني !
غريبة .. أنا كنت فاكرك ماعندكش دم !




ما تغلطش يامنسي أفندي ..
طب ماتزعلش .. أنا بس عاوزك تعيش عيشة أهلك !


الحق علي عشان بحاول أخرجك من حالة الإحباط دي !
الإحباط ده أخدت عليه وما اقدرش أعيش من غيره !


ياساتر !!
آه .. أنا من يوم ما اتولدت وأنا محبط !


إزاي بقى ؟
أمي كانت الست الوحيدة اللي خلفت وصدرها خالي تماما من اللبن ...


ياه !
أيوه.. عرفت الجوع أول ما تولدت للدنيا.. لأنها كانت فقيرة كانت بترضعنى ميه !


وإزاى عشت ؟
كنت باتغذى على الملح والعيش المبلول !


للدرجة دى ؟
وده يجى إيه فى اللى شفته بعد كده !


شفت إيه أكتر من كده ؟
لمّا دخلت المدرسة ، أمى ماكانتش بتدّينى ساندوتشات زى بقية زملائى !


أمال كنت بتعمل إيه؟
علمتني أشحت قطعة من كل تلميذ .. آخر بهدلة!


ياحرام!
وفي الجامعة كانوا بيقدّموا للطلبة وجبة غداء ممتازة كل يوم!


يعني معاناتك انتهت؟!
أبداً الآن الوجبة لا تصرف إلا ببطاقة التغذية .. ودي لا يحملها إلا من دفع المصروفات أول السنة!


وكنت بتعمل إيه؟
كنت باكل بواقي أكل الطلبة وأمصمص العضم وأقرقشه!

دى رحلة عذاب !
بمناسبة (الرحلة).. عمرى ماقطعت تذكرة فى المواصلات !

إيه.. كنت بتصعب على الكمسارى ؟
لأ.. كنت بتشعبط.. وياما وقعت واتخرشمت !







لا ياسيدي .. إيه رأيك إني ح اركبلك عربية عن قريب !
يا أخي هات لك جزمة جديدة بدل جزمتك اللي لابسها من الإعدادية !



اتريق براحتك .. بس ح تشوف !
ها !



لم يشعر منسي بالجوع قط .. لأنه لم يعرف الشبع !
الشهر ده ح أقضيه من غير أكل عشان أدفع فاتورة الكهرباء .. والنظافة !!



والشهر القادم إن عشت .. مش ح آكل برضه عشان أدفع الإيجار المتأخر !


النوم هو أفضل علاج لكل المشاكل !!


وفى رحلة الشقاء اليومية ..
حاسب رجلى يا غبى!
بقية الجنيه يا ريس!


وفى المصلحة ..
إيه ده ؟!


بشرى للسادة الزملاء
السيارة الجديدة
بازوكا
بدون مقدم ، والقسط الشهرى جـ فقط ...
للاستعلام يرجى الاتصال بالزميل : حامد عبد المتجلى


إيه الكلام ده .. عربية بقسط عشرين جنيهًا !


إنت قررت تحترف النصب يا حامد أفندى ؟
أنا ؟


أمال إيه حكاية العربية أم عشرين جنيهًا دى ؟
مش قلت لك !


قلت إيه يا مجنون .. فيه عربية قسطها ٢٠ جنيهًا ؟!
ما هو الموظف لا يمكن يدفع أكتر من كده يا منسى !


وافرض .. إزاى العربية دى تتوجد أصلاً ؟!
افهم يابنى آدم .. إجمالى قسط العربية ٢٠٠٠ جنيه!


طب إيه حكاية العشرين جنيهًا دى ؟
العربية الواحدة ح يمتلكها ١٠٠ موظف .. فهمت ؟


١٠٠ موظف .. يشتركوا فى عربية واحدة ؟!
تمام .. وبكده تبقى العربية ملكهم كلهم وتتحقق أحلامهم !


انت بتخرف ؟ وإيه اللى ح يستفيدوه من كده ؟!

اللى ح يحصل له ظروف طارئة، أو يحتاج لتوصيلة عائلية، ح يلاقى العربية بسواقها كمان !

كمان سوّاق ؟!

أيوه .. يعنى آخر برستيج و قيامة !






روح هات ربع كيلو لحمة لولادك يا حامد أفندي.. وسيبك من الكلام الفارغ ده !


ورغم كل شيء .. خنفس يحاول الاستمتاع بالمعاناة والزحام !


ياه !! اتكتب لي عمر جديد !


لازم يكون فيه حل عملي ومناسب لبهدلة المواصلات دي.. لكن إيه هو ؟!


فكرة


فوراً على محل الملابس والأدوات الرياضية !!


المرتب كله طار .. بس مش مهم !
سبورتس ويز
دى قباقيب يا تيناج !


وهكذا..
شفتم بقى الحلول العملية البعيدة عن الخيال ؟!

تمت



ذات مرة حرث رجل أرضًا ، فوجد فيها وعاءً مملوءًا بالفضة كتبت عليه العبارة التالية :

«فيه ثلاثمائة أوقية من الفضة البيضاء» فأسرع إلى دفنه من جديد ، وهو فى غاية السرور ، كى يأخذه إلى بيته بعد حلول الظلام حتى لايراه أحد.

لكنه خاف من أن يسرقه الآخرون ، فنصب إلى جانبه

لوحة خشبية كتب عليها : «ليست هنا فضة مدفونة» وانصرف وبعد ذلك جاء جاره إلى الحقل وسرق هذه الفضة كلها بعد أن قرأ ماكتب على اللوحة الخشبية ، وكتب بدوره العبارة التالية «إن جارك لم يسرق الفضة التى كانت فى الوعاء»

****

ابن سبعة

وضعت امرأة مولودها بعد سبعة أشهر من الحمل ، فقلق زوجها على نموه قلقًا شديدًا . وذات يوم حدث أحد أصدقائه بهذا الأمر ، فقال له صديقه : ـ لاتقلق على ولدك ، فجدى كان ابن سبعة أشهر قبل ولدك .

فسأله الرجل بقلق :

ـ لكن ، هل كبر جدك بعد ذلك ؟

****

لص

خرج لص فى منتصف الليل ليسرق ، ولما ثقب حائط بيت وجده لفقير مدقع ليس فيه ما يستحق السرقة ، ففتح الباب وخرج . ورآه صاحب البيت المستلقى على السرير فصاح به :

ـ يارجل ، أغلق الباب قبل مغادرتك !

التفت اللص إلى الوراء قال:

ـ ياللكسل ! فلا عجب إذا كان بيتك خاليًا من أى شىء ثمين !

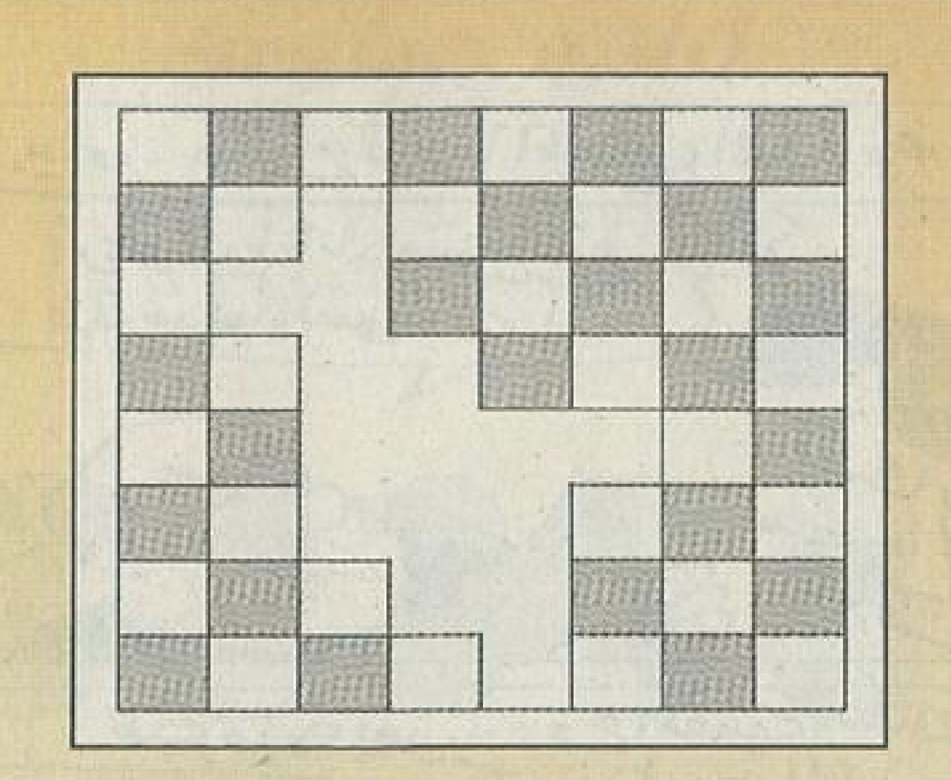
فقال الفقير :

ـ ماهذا الكلام ! تطلب منى أن أكون مجتهدًا فى العمل ، فاشترى أشياء ثمينة لتسرقها ؟

لماضة والأستاذ حصحص !

من يرتكب خطأً فسوف يدفع جنيهين
ومن يرتكب خطأين، يدفع خمسة جنيهات !

واللي عاوز يعمل اشتراك سنوي يا أستاذ !



هذه اللوحة تنقسم إلى مربعات .. واحد أسود وواحد أبيض .. لكن تنقصها بعض المربعات فكم مربعًا أسود ينقصها وكم مربعًا أبيض ؟

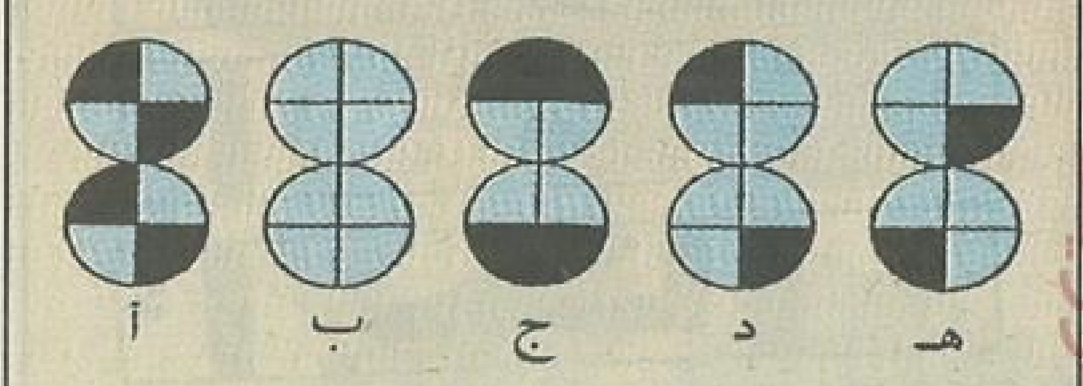
الدرجة : 10

خوليو و نانا





اطرد الدخيل



هـ د ج ب أ

اطرد الدخيل من بين هذه الأشكال .

الدرجة : 15

الاسم المجهول



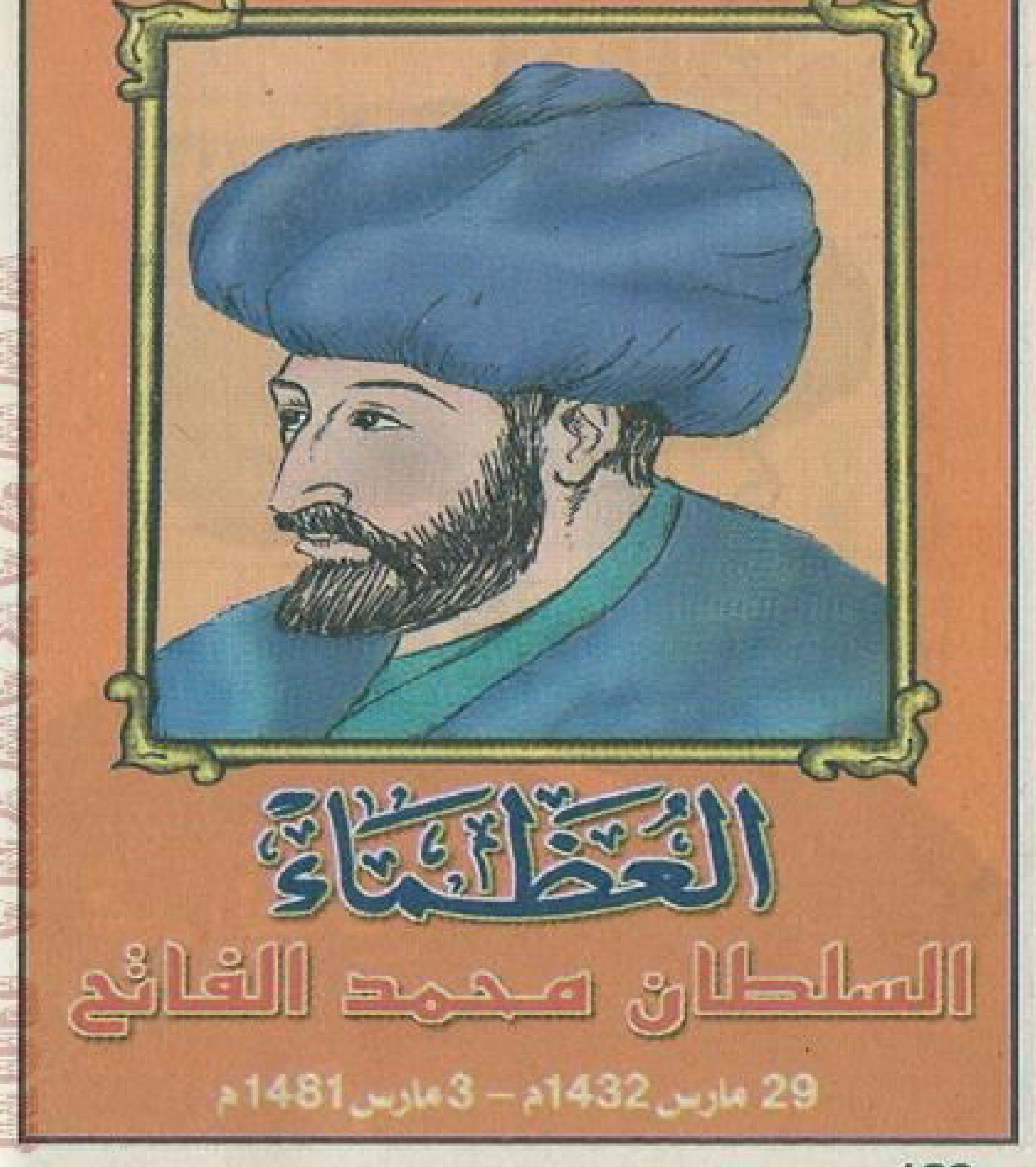
رتب هذه المستطيلات الأفقية الترتيب الصحيح بحيث تعرف الاسم المجهول !

الدرجة : 8

العظماء

السلطان
محمد الفاتح

٢٩ مارس ١٤٣٢م - ٣ مايو ١٤٨١م



هو ابن السلطان مراد الثانى ، ولد فى مدينة «أدرنة» عام ٨٣٣هـ ... وطوال حياته قبل جلوسه على تخت الملك كان يحلم ويفكر فى وصية والده له بفتح القسطنطينية ... ولما استوى على العرش شرع فى بناء القلاع على شاطئ مضيق القسطنطينية ذلك ، وأعدّ جميع مايلزم من العتاد .... ولما بلغ ملك القسطنطينية ذلك ، أصابه الذعر فهو يعلم من هو السلطان محمد الفاتح ... إنه أحد أكابر حكام العالم رغم حداثة حكمه ... فأرسل إليه يستجلى منه حقيقة نواياه ... ولما لم يكترث السلطان به ، أو يلتفت إلى رسله ... طلب ملك القسطنطينية الإمدادات من دول الإفرنج وحثهم على إنقاذ القسطنطينية قاعدة المسيحيين الكبرى ، فأرسل البابا وملك نابولى عددًا كبيرًا من الجنود لينضموا إلى عساكره فى ساحة القتال .. لكن اليونان لخلافات عقائدية أضمرت السوء ، لدرجة أن أحد وزرائهم نادى فى شوارع المدينة قائلاً :

- أودّ من سويداء قلبى أن أشاهد فى القسطنطينية تاج السلطان محمد !!

وفى اول إبريل ١٤٥٣ زحف إلى القسطنطينية بجيش جرار يبلغ مائة وخمسين ألفا ، وسيّر عدّة مراكب حربية

إلى أمام المضيق لكنها لم تتمكن من الدخول فيه لوجود سلسلة حديدية منيعة تحول دون ذلك ... لكن السلطان محمد لم يكن ليتراجع عن تحقيق حلم عمره ووصية أبيه بهذه السهولة ، ولم يجد اليأس طريقًا إليه...

أعمل السلطان محمد فكره ، واجتمع مع قيادات جيشه ، واتفق معهم على تنفيذ خطة عبقرية تمكنهم من اقتحام المدينة المنيعة ! بسط العثمانيون ألواحًا خشبية مدهونة بالشحم ، ووضعوها فوق السلسلة العملاقة كجسر تعبر فوقه سفنهم ...

وفى ليلة واحدة تم سحب ثمانين مركبًا مسافة ميلين كاملين !

ولما استيقظ أهالى القسطنطينية فى اليوم التالى أصابهم الذهول من دخول تلك المراكب إلى الميناء !!

وتقدم قائد البحرية العثمانية ليحرق المدينة ، فأطلقت عليه قنبلة أصابت مركبته فاغرقتها بجميع من فيها !

حينئذ أمر السلطان محمد ببناء جسر من البراميل تُضم إلى بعضها بشناكل من حديد ، ويوضع فوقها ألواح مسمرة وبذلك يشدد الحصار حول المدينة ....

مرت الأيام ، وبدأت المدينة فى الانهيار وبعد خمسين

يومًا كان جيش السلطان محمد قد هدم أربعة أبراج وحطم كثيرًا من الحصون ...

وجد السلطان محمد أن الوقت مناسب لإرسال عرض إلى ملك القسطنطينية بالتسليم ...

– (سلِّم تسلم) ..

هكذا كان نصّ الرسالة التى رفضها ملك القسطنطينية ... فما كان من السلطان محمد إلا أن أمر بالهجوم دفعة واحدة على المدينة من البر والبحر فى اليوم التاسع والعشرين من شهر مايو ...

أيقن ملك القسطنطينية بالهزيمة ، فجمع جنوده فى عشية ذلك اليوم وأخذ يخاطبهم وهو منهار عن انهيار الإمبراطورية الرومانية .... وحاول أن يبثّ فيهم روح الكفاح والقتال بعباراته المحزنة التى يرق لها الجماد ... حتى إن الجنود انخرطوا فى نحيب وعويل ...

بعد تلك الخطبة الأخيرة ، توجه الملك نحو كنيسة (أيا صوفيا) يزورها ربما لآخر مرة ، ويكون مستعدًا للموت بداخلها !

أما جنود السلطان محمد خان فقد أوقدوا الأنوار فى تلك الليلة السعيدة ، وضجّوا بالتهليل والتكبير ..

وقبل أن يبادروا بالهجوم بلغهم وصول نجدة من المجر وإيطاليا للدفاع عن القسطنطينية ..

لم يهتز جيش السلطان محمد ، واستانفوا التضييق على المدينة ... لكن أهلها استبسلوا فى الدفاع عنها وأغلقوا الأبواب وألقوا مفاتيحها فى البحر ...

أما الملك قسطنطين الذى كان يحارب على السور بنفسه ... فلما شاهد شمل عساكره يتمزق غاب عن رشده وصوابه ..

ولما يئس من النصر تجرَّد من أسلحته المذهَبة خوفًا من الأسر ، واخترق صفوف جيوش العثمانيين الذين اجتاحوا المدينة ، فقتلوه ...

وبموته لم تقم للرومان قائمة ، ولم تصدر عنهم مقاومة ...

وسادت الفوضى ، وصارت المدينة عرضة للنهب والسلب والحريق ...

ولما دخلها السلطان محمد أمر بقطع رأس الملك قسطنطين المقتول ... فقطعوه ، وطافوا به فى جميع بلاده ، ثم أمر بقتل أولاد الملك ماعدا صغيرهم مع قتل كثيرين من أمراء المدينة وأشرافها ..

وبعد ثلاثة أيام .. انحسرت أعمال السلب والنهب وتم تأمين أهالى المدينة على أرزاقهم وأعناقهم ، وسمحت لهم ببعض الكنائس الصغيرة ...

وهكذا تم الفتح العظيم الذى ما فتئ المسلمون يسعون لتحقيقه ، فباءت كل جهودهم بالفشل منذ عهد معاوية بن أبى سفيان ، فهذه المدينة المنيعة كانت تعتبر قاعدة المسيحيين الكبرى ..

وتم إطلاق لقب (الفاتح) على السلطان محمد خان .

وقد نقل السلطان عاصمة الدولة العثمانية إلى القسطنطينية ، وأطلق عليها اسم (إسلام بول) أى مدينة الإسلام ، وهى التى حُرِّفت إلى (استنبول)

من هو محمد الفاتح

كان السلطان محمد الفاتح رجلاً طويل القامة ، ملىء الخدين .. أبيض البشرة مشرب بحمرة ، معقوف الأنف ، مفتول الذراعين ، صاحب بدن قوى .

وكان من أكابر علماء عصره ... يتقن سبع لغات ، ويجمع العلماء والشعراء والفنانين ويتلذذ من مجالستهم ...

كان جوادًا فى غاية التأنى والوقار .. وقائدًا وإداريًا لامثيل له ...

وكان كتومًا لايفشى الأسرار حتى لأقرب المقربين إليه ..

لم يركن محمد الفاتح إلى الراحة بعد فتح القسطنطينية ، لأنه كان مغرمًا بالقتال و الفتوحات فبعد سبع سنوات من الفتح العظيم .. فتح مدينة أثينا عاصمة اليونان .. و توالت الفتوحات ومن بينها إقليم البوسنة والهرسك و(قونيا) و(قره مان) ... وغيرها ...

وبينما هو يجهز جيشين الأول لفتح جزيرة قبرص ، والثانى لمحاربة شاه العجم .. اعتراه مرض عضال فمات فى مدينة (أزنكميد) فى جمادى الأولى سنة ٨٨٦ هـ الموافق ٣ مايو ١٤٨١ م وهناك من يقول إن السلطان محمد الفاتح نجا من ١٤ محاولة لقتله إلا أنه لم ينج من المحاولة الأخيرة من قبل البندقيين الذين كانوا يخشونه ويرتعدون خوفًا من زحفه غربًا حتى يضم بلاد أوربية عديدة تحت لوائه ...

ويقال إن طبيبًا يهوديًا يدعى Measto jakopo دسَّ له السم أثناء علاجه له فمات .. ويقول المؤرخ Babinger إن هذا الطبيب كان من رجال القصر واسمه «يعقوب باشا» ..

أيًا كان ، فإن موت السلطان محمد الفاتح قد أشاع

السرور والفرح فى أرجاء أوربا ، فدقت أجراس الكنائس لمدة ثلاثة أيام بلياليها، وقد شعر الأوربيون بأن همًا ثقيلاً قد انزاح عن كاهلهم !

عاش السلطان محمد الفاتح ٤٩ عامًا وشهرًا واحدًا وخمسة أيام ... وقد ترك عند وفاته إمبراطوريتين وأربع ممالك وإحدى عشرة إمارة ... رحم الله السلطان محمد الفاتح الذى قال عنه رسول الله : (لتفتحنَّ القسطنطينية ، فلنعم الأمير أميرها ، ولنعم الجيش ذلك الجيش)

صدق رسول الله ﷺ

أنا مستعد أسرق الصالون والسفرة يا عمى .. وحضرتك تسرق أودة النوم والستائر ...

ميدو وكريم ..









من أنت ؟
هل أنت عنيد ؟

قد نختلف مع الآخرين فى الرأى .. فنرى الأشياء بصورة تختلف عن التى يرونها بها ، وقد نتناقش معهم ، ونكتشف أننا كنا على خطأ .. فى هذه اللحظة بالذات ... يختلف الأشخاص باختلاف ردود أفعالهم .. فمن يتسم بالعقلانية سيتراجع عن رأيه ، مادام قد اكتشف خطأه ، واقتنع برأى الآخر ... أما من كان (العند) والتشبث بالرأى من صفاته ، فسيرى تراجعه عن رأيه ضعفًا ، وبالتالى سيرفض الرأى الآخر ، وإن اقتنع بصوابه ، وآمن به بينه وبين نفسه ..

والآن ... فماذا عنك ياصديقى؟

هل أنت عقلانى ، تحتكم إلى المنطق وترضى به ، وتمتثل له ؟

أم إنك عنيد .. تعتز برأيك بغض النظر عن مدى صحته ؟

الاختبار التالى سيساعدك فى اكتشاف هذا الركن البعيد فى أعماقك ...

اختر الإجابة التى تناسبك عن كل سؤال من هذه الأسئلة :

***

١ - هل يصعب عليك الاعتراف بخطئك ، وتعتبر ذلك انتقاصًا من قدرتك على التفكير ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٢ - هل ترى آراء الكبار قديمة ، وفات أوانها ، وصارت مضحكة؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٣ - هل تتمسك بموقفك إذا عارضه الجميع وتزداد حماسًا له ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■



٤ - هل تنفذ ماتراه صحيحًا أولاً ، ثم تستشير الآخرين فيما بعد ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٥ - هل تشعر أنك دائمًا على حق ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٦ - هل ترى نصائح الكبار لك ، مجرد كلام ، يدخل من أذنك اليمنى ليخرج من اليسرى ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٧ - هل تشعر بالراحة مع صديقك الذى يوافقك على آرائك دون مناقشة ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٨ - هل ترتدى الملابس التى تعجبك ، ولا تهمك آراء الآخرين؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٩ - هل تشعر بالسعادة ، إذا قمت من نقاش ، وقد انتصرت لرأيك؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٠ - هل تعتبر النقاش مضيعة للوقت ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١١ - هل تتشاحن كثيراً مع الآخرين ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٢ - هل تشعر فى كثير من الأحيان أنك وحيد ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٣ - هل يضايقك أن الآخرين لا يستشيرونك كثيرًا ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٤ - هل تعتبر أن التراجع عن رأيك فيه جرح لكرامتك ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٥ - هل تلاحظ أن الكثيرين ينتقدون تصرفاتك ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

* * *

والآن ، امنح نفسك ثلاث درجات عن كل إجابة بـ (نعم) ، ودرجتين عن كل إجابة بـ (أحيانًا) ، ودرجة واحدة فقط عن كل إجابة بـ (لا) ، ثم قارن الدرجات التى حصلت عليها بالنتيجة النهائية !

* * *

النتيجة

* إذا حصلت على درجات بين ١٥ درجة ، ٢٣ درجة فأنت شخص متفهّم ومرن إلى أقصى درجة ، يحبك

الآخرون ، ويعتزون بآرائك ، كما أنهم يستشيرونك فى أمورهم دون حساسية .

* و إذا كانت درجاتك بين ٢٤ درجة و٣٥ درجة فأنت عقلانى إلى حد كبير ، تشعر فى أحيان كثيرة بأنك على حق ، ولكنك تؤثر الابتعاد عن التوتر ، وتضطر للتنازل عن بعض آرائك لتمر الأمور بسلام !

* أما إن زادت درجاتك عن ٣٥ درجة ، فيبدو أنك متعصب لآرائك ، عنيد فى مواقفك ، تثير المشاكل إذا دخلت فى مناقشة ، ولم يقنع رأيك الطرف الثانى .... مزيد من المرونة ، وشيء من التنازل ، سيفيد انك ، ويجعلان علاقاتك بالآخرين أكثر سلاسة !

حبيبها.. من يكون ؟!

أيها الغبي ..

ما بيردش ليه الغبي ده.. أما أشوف بيعمل إيه؟






ياووووولد !! صورة مين دي يازكي ..
دي .. دي ..


دي مين ؟ بتتكسف مني ياولد ؟ قول بس وخليك شجاع !
دي نادية ..


اسمها نادية .. وهي نادية فعلًا .. مين بقى نادية دي يازكي ؟
دي بنت باحبها !


والله وكبرت وبتحب يازكي .. بس تعرف .. ذوقك حلو .. والبنت تهبل !
صحيح ياكابتن ؟

طبعًا يا زكي..
طب بعد إذنك.. أنا كنت عاوز أبعت لها كارت رقيق بمناسبة عيد ميلادها!
كارت؟! عاوز تهديها كارت في عيد ميلادها؟
وماله يا كابتن؟


يا غبي.. كده تقول عليك بخيل.. لازم تقدم لها هدية ثمينة!
زي إيه؟


خاتم ألماظ.. إسورة.. سلسلة..
طب إيدك على كام ألف عشان أجيب لها الهدية!


إيه .. لالا .. الكارت مناسب جدًا .. قدّم لها الكارت واعتمد على الله ..
طب واكتب لها فيه إيه ؟


تكتب إيه .. تكتب إيه .. آه .. اكتب لها : "أرجو أن يذكرك هذا بحبي الخالد"
الله .. كلمة حلوة قوي !


احفظ الجملة كويس .. واكتبها بخط جميل !


بعد دقائق ..
كابتن كابتن .. شوف !
وريني كده ..





هل تحب أن تعرف اسم الكتاب الذى يقرؤه هذا الشخص ؟ إذا احذف فيشات الدومنيو المتكررة ورتب الباقية ترتيبا مناسبا .

اللص !

قل لى بقى .. بتشكى من إيه ؟

أنا حرامى فاشل يا دكتور .. والدليل إن كل زملائى صورهم بتملأ صفحات الحوادث فى الصحف .. إلا أنا !!

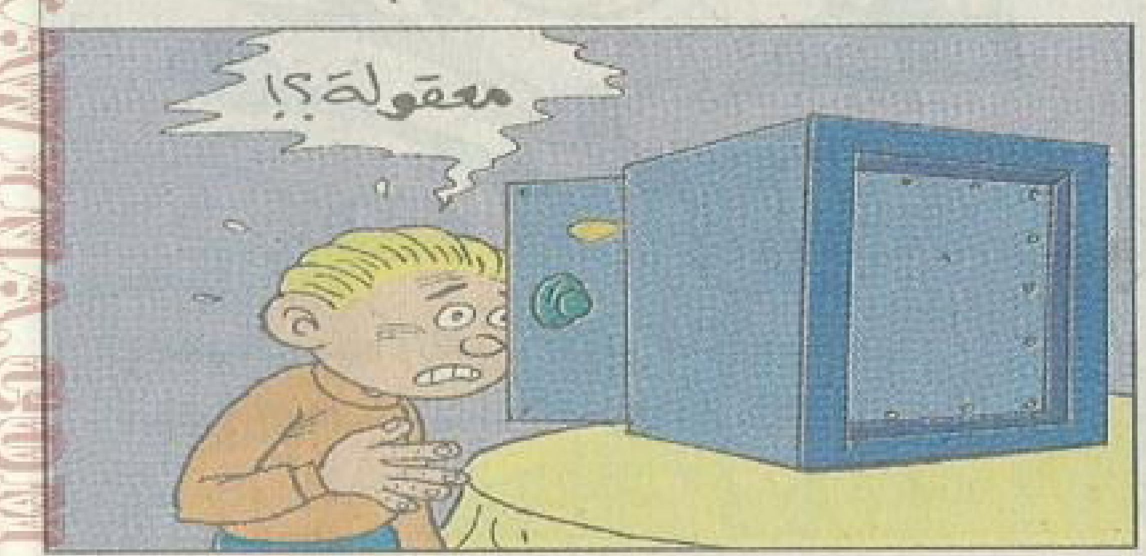
قوة الذاكرة

انظر إلى هذه الأشياء الاثنى عشر جيداً ..
حاول أن تحصيها مرة أخرى من ذاكرتك .

الدرجة : 8

سر الفتاة الغامضة !










أكيد فيه حاجة غلط .. لكن ياترى (الغلط فين) .. على رأي الإذاعي الراحل على فايق زغلول !!


وعند شعوره ببوادر الاكتئاب ، يهرع إلى النوم للهروب من الواقع الأليم ..


حاتم إنت نمت تاني ؟ .. بقى لك يومين .. تصحى تاكل .. وتنام تاني ..


الولد أكيد مفلس .. أنا عارفاه .. ما بيزعلش إلا من قلة الفلوس .. طول عمره كده .. من وهو بيحبي !


وأنا مستحيل أتحمل أشوفه في الحالة دى.. قلب الأم دايمًا رحيم وضعيف.. أعمل إيه بس عشان أسعده؟!


حاتم.. اصحى ياحبيبي.. كفاية نوم بقى...
مش عاوز أصحى.. خلّيني أنام لبكرة...


فيه مفاجأة حـ تفرّحك ياحبيبي!
أووه.. من فضلك ياماما مفيش حاجة بقت بتسعدنى في الدنيا...


ولا الفلوس؟
الفلوس؟!




أيوه ياحبيبي .. دى صيغتى .. روح بيعها واشتغل!
بتقولى إيه بس يا ماما ..


باقول تسمع كلام أمك .. وتخرج من الحالة دى ..
مستحيل ياماما .. أنا ماوصلتش للدرجة دى!


مفيش فرق بين الأم وابنها ..
لأ فيه .. ومن فضلك رجّعي صيغتك ..


موافقة .. بس بشرط ..
شرط إيه؟


تلبس وننزل نغيّر جو .. ونشم الهوا ...
ياماما.. اللي بتفوّقني رائحة الفلوس .. مش رائحة الهوا ...


اسمع كلامي وبلاش تتعب قلبي ..
حاضر ياست الكل ..


رغم كل شيء .. فحاتم مطيع لأمه، ولا يتحمل أن يراها حزينة أو قلقة!
أروح فين .. ماليش أصحاب خالص!


بالفعل .. فحاتم ليس له أصدقاء مقربون .. لكن ثمة من يرتاح إليه ..
ترن


سيدى هاتم بيه أهلاً وسهلاً..
إزيك يا عم إدريس نعمت موجودة؟


اتفضل يا حاتم.. أهلاً بيك!


مالك يا حاتم.. شكلك مش عاجبنى!
زهقان من الدنيا واللى فيها...


فضفض يا حاتم.. أنا بنت خالتك.. حاسس بإيه؟
حاسس إن قلبى بيدق ومتلخبط!


صحيح يا حاتم ؟! إنت اللى بتقول الكلام الرقيق ده ؟
رقيق إيه .. كل فلوسى ماتخلص بأحس بالشعور ده !


تصدقى إن ماما عرضت على مصاغها عشان تساعدنى !
آه ..


مش مامتك ولازم تقف جنبك !
لكن أنا رفضت ..


ولو أنا عرضت عليك إنى أساعدك ..
برضه ح أرفض .. كفاية الخسائر اللى سببتهالك قبل كده !



وأنا ألف مرة أقول لك إن الخسائر مش بتهمني.. مادام بتكون في الفلوس..
وهو فيه أهم من الفلوس؟



فيه يا حاتم.. عاوز كام؟
أعرض عليك مشروعي الأول..



بعد أن عرض حاتم مشروعه
لا لا لا يا حاتم.. أنا أرفض الفكرة دي!
ليه بس؟ إنت ضد الطبيعة؟



أنا؟
فيها إيه لما نفتح مكتب لراغبي الزواج؟

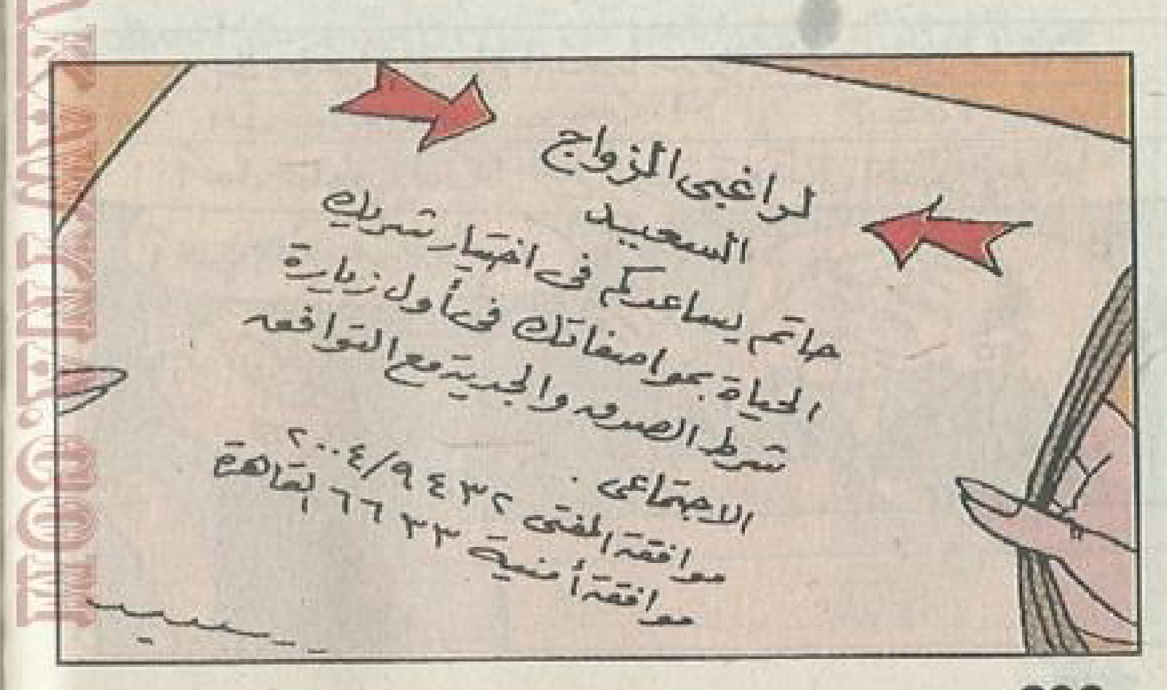

يعنى ح تشتغل خاطبة ؟!
وداية كمان لو حكمت .. المهم الأرباح اللى ح تيجى من وراها..


اعمل اللى إنت عاوزه ياحاتم.. لكن أنا مش ح اشترك معاك
يعنى إيه ؟


يعنى الفلوس تحت أمرك ..
OK .. وح تشوفى المشروع ده ح ينجح إزاى!


بدأ حاتم فى إنهاء الأوراق والتراخيص، والموافقات الأمنية و(الذى منه) !
أصل حامد أفندى طلع إجازة ونسى المفتاح معاه!
أعوذ بالله من الروتين!


وبعد أسابيع من المعاناة
أخيرًا .. حاسس إني اتولدت من جديد !


لراغبي الزواج
السعيد
حاتم يساعدكم في اختيار شريك
الحياة بمواصفاتك في أول زيارة
شرط الصدق والجدية مع التوافق
الاجتماعي .
موافقة المفتي ٢٠٠٤/٩٤٣٢
موافقة أمنية ٦٦٣٣ القاهرة


سنية .. سنية ! واو !!


أيوه يا فايزة هانم ..
بسرعة حضري لي الطقم الفوشيا والجزمة الخضرا ..


وفى شركة الزواج الأكيد
مساء الخير يا فندم
مساء الورد .. اتفضل ..


أنا جاى بناءً على الإعلان ... و ...
اتفضل املا الأبليكيشن وسيب خمسين جنيه !


أنا لو معايا خمسون جنيهًا ماكنتش فكرت فى الجواز من أصله !
يعنى إيه ؟!


يعنى أنا شاب فقير .. حاصل على بكالوريوس تجارة .. من عشر سنين .. خالى شغل .. ماعنديش واسطة ولا أبويا بيشتغل فى مكان حساس ..
وإزاى عاوز تتجوز ؟


أنا عاوز عروسة عندها فلوس.. فلوس كتير!
وإيه بقية المواصفات اللي بتطلبها؟


ولا حاجة خالص.. لا يهمني شكلها.. ولا سنّها.. ولا حتى ماضيها!
ماشي يا بتاع المضارع.. وح تدفع أتعاب المكتب منين؟


تبقى العروسة تدفع لنفسها.. وتدفع لي أنا كمان!
طب املأ الاستمارة وسيب عنوانك.. ورقم تليفون البقال اللي تحتكم.. وقول يا مسهّل!
يا مسهّل!


وفي نفس الأمسية..
بون سوار..
آ.. م.. م.. مساء النور يا مدام!!


عاوزة أتجوّز..
ياه.. إنتِ داخله
حامية قوى!


يا أستاذ أنا إنسانة رومانسية جدًا!.. وما أقدرش
أعيش من غير حب.. ويكون في علمك.. أنا غنية..
معايا فلوس بالكوم!
أيوه.. لكن المفروض تحبي
حب تلقائي.. مش تتجوزي
وبعدين تحبي!


ومالُه.. تلقائي ما تلقائيش..
م الآخر أنا عاوزه اتجوز!
با ين عليكِ
محرومة من الجواز!


بالعكس.. أنا اتجوزت قبل كده خمس مرات..
ياااه.. دانتِ خبرة..
وسبتيهم ليه؟


أنا ما سبتهمش.. هم اللي سابوني.. ماتوا كلهم..
يا حفيظ.. وطبعاً عاوزة الضحية السادسة!


وانت مالك.. مش اللي يهمك عمولتك.. ح تاخدها وفوقها بوسة!
لأ.. خلي البوسة للعريس.. أنا عندي حساسية!


تم التوفيق بين الشاب الفقير حسن والسيدة فايزة.. وحصل حاتم على عمولته كاملة..
مسكين حسن.. لسه في عز شبابه.. لكني أنا حذرته وعملت اللي عليّ..


وبعد أيام قليلة حدثت مفاجأة غير متوقعة!
مدام فايزة ماتت.. وورث حسن كل ملايينها!


وبعد أيام ..
سلام عليكم .. حضرتك مدير شركة (الزواج الأكيد) ؟
أيوه .. أنا حاتم الطائي 2000


أنا الدكتور حلاوة الحمصاني .. عميد كلية الآداب جامعة السلوم ..
تشرفنا ..


أولاً أنا متزوج .. وأولادي في الجامعات .. وفيهم اللي خلص دراسته ..
وعاوز عروسة لمين فيهم ؟


لأ .. أنا عاوز عروسة لي أنا !
ليه .. المدام فين؟


موجودة.. بس كبرت خلاص وماعادتش مناسبة لى..
طب ماهو سيارتك كبرت برضه!


لا يا أستاذ.. الراجل عمره مايكبر.. وبعدين أنا قدامك آهو.. شباب X شباب..
وطبعًا عاوز أستاذة جامعة.. أو سيدة أعمال..


لأ.. أنا عاوز بنت صغيرة.. طالبة جامعية بالكتير!
والطالبات اللى عندك مفيش واحدة منهم عجبتك؟


ماينفعوش.. أنا عاوز عروسة من القاهرة.. لأن أسرتى عايشة معايا فى السلوم...
طب اتفضل اشترى استمارة واكتب فيها بياناتك..


وفي يوم آخر:
مساء الخير ...
مساء الفل والياسمين ..


ممكن أستفسر عن أسلوب عمل المكتب ؟
تحت أمرك يا آنسة ؟


مرجانة .. اسمي مرجانة يا أستاذ ..
كان حقهم سموكي بلطياية .. مياسة !


من فضلك .. خلينا في الموضوع أحسن !
ما هو إحنا في الموضوع .. اللي زيك ليه ترتبط عن طريق مكاتب الزواج ؟!


ماخبيش عليك.. أنا اتقدم لي كتير.. لكن ولا واحد منهم خلى قلبي دق!
بصراحة إني خسارة في أي حد!


حتى أقاربي وجيراني وزملائي في الجامعة.. ماحسيتش بأي واحد فيهم!
وتفتكري أسلوبنا ح يناسبك؟


دلوقت بس حسيت إنه ممكن يناسبني..
إزاي؟!


عينيك فيها بريق غريب.. لدرجة إني مش قادرة أركز فيهم!
عيني أنا؟! ده كل أصحابي بيقولوا عنها كلها جشع!


انت اسمك إيه ؟
اسمي حاتم.. الطائي 2000


عيلتك لقبها الطائي 2000 ؟
لأ.. ده لقبي أنا.. ومعتز به رغم إننا تخطينا سنة 2000 من زمان !!


حاتم .. أنا.. أنا.. أنا معجبة بك قوى !
أنت جريئة جداً يا مرجانة ..


مش جريئة .. بس واثقة في قدراتي !
أنا كمان أعجبت بيكي أول ما شفتك.. لكن إيه الفايدة ؟


ليه بتقول كده ؟
إمكانياتي لا تسمح لي بالارتباط ... ولسه ماكونتش نفسي !


على فكرة يا حاتم .. أنا بنت محمود عمارة .. أكبر مقاول في مصر .. يعني مش ح نحتاج أي حاجة منك !
مرجانة .. يظهر إني باحبك !


بعد أيام ..
حاتم .. إنت فين ؟
مشغول جداً يا نعمت .. الشغل واخد كل وقتي !


ربنا يوفقك .. المهم إنك تتجاوز أزمتك ..
شكراً .. مع السلامة !


قفل الخط فى وشى .. على العموم أنا مش زعلانة منه لأن طبعه كده ..


أما حاتم فلم يكن العمل هو الذى يستهلك وقته هذه الأيام .
هدى السرعة يا مرجانة .. ح توديناً فى داهية ..
ولا يهمك .. خليك شجاع يا حتوحة !


بس لو جرى لنا حاجة ح نتحرم من بعض !
ماتبقاش متشائم .. شوف الفرزة دى !


حاسبى يا مجنونة !

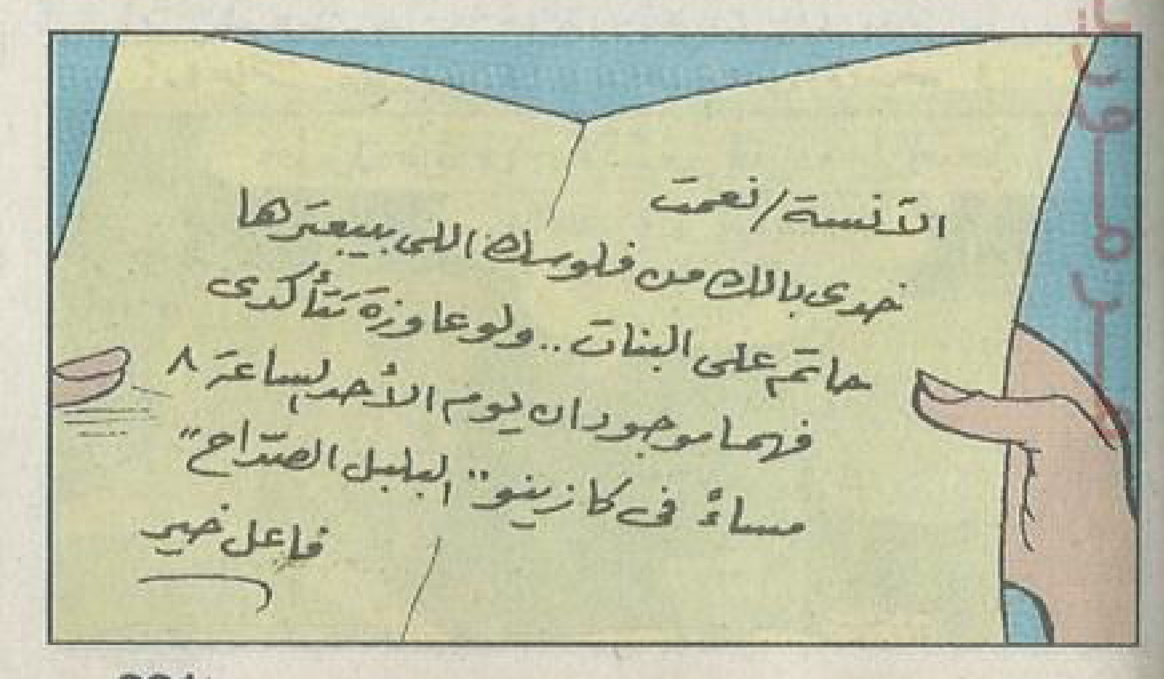
وفى منزل نعمت ..

هاضر.. هاضر.. ألا مهلك يا اللى بتهبط !

جواب للآنسة نعمت ..

تشكر يا أم هسين ..




الآنسة/نعمت
خدى بالك من فلوسك اللى بيبعترها
حاتم على البنات .. ولو عاوزة تتأكدى
فهما موجودان يوم الأحد الساعة ٨
مساءً فى كازينو "البلبل الصداح"
فاعل خير


وفي الثامنة إلا عشر دقائق من مساء الأحد..
والله عال ياسي حاتم .. بس لما تشوف !


أما حاتم.. فكان غارقًا في الحب حتى أذنيه !
لأول مرة حاجة تشغل فكري غير الشغل !
حاجة ؟ هو إنت بتعبرني مجرد حاجة في حياتك ؟


بالعكس .. إنتِ كل حاجة في حياتي يا مرجانة ..
يعني عمرك ما حبيت قبلي ؟


ولا بعدك .. باقولك أنا اتخلقت من جديد يوم ما شفتك


ماشاء الله.. إيه الطلام الحلوده.. ما انت بتعرف تحب أهو
نعمت !!


ماتنطقش اسمى تانى يا خاين.. يا دون.. يا كدّاب!
آى.. بس
اسمعى يا نعمت
لمّا أفهمك!


تفهمنى إيه بعد ما شفت وسمعت.. فلوسى ترجّعها فورًا..
حاضر يا نعمت.. بس اسمعينى..


نعمت..
نعمت..
الفلوس تبعتها مع خالتى.. أما انت..
مش عاوزة أشوف وشك تانى..


وفى مكتب مدير إحدى شركات الاستثمار ..
براڤو يا أنيسة
خدى بقية المقاولة ..
شكراً يا بيه .. لكن تسمح لى بسؤال؟


سؤال إيه يا أنيسة؟
ليه طلبت منى أعمل كده .. إيه اللى بينك وبين حاتم؟


حاتم ده أخطبوط رغم صغر سنه، لكن عقله جبار ولما بيشتغل .. بيكسح كل اللى فى وشه ...
يا ساتر!


والسنة الماضية تسبب فى خسائر فادحة لشركاتى لما استورد من الصين شرابات حريمى أرخص وأجود من إنتاج مصانعى!
بس هو دلوقت بيشتغل بعيد عن مجالك ..

حاتم خطر.. ومستحيل حد يضمن هيعمل إيه لما يقوم
على رجليه تانى.. وبنت خالته هى المموّل الرئيسى له..
لكن بعد اللى حصل يبقى يقابلنى لو عرف يشتغل تانى ..

ربنا يوفقك ..

وسدّت نعمت كل الطرق فى وجهه..

مش تفهمنى يا بنى.. إيه اللى عملته مع بنت خالتك؟

ولا حاجة يا ماما.. إنت مش
رجّعتى لها فلوسها ؟



وهكذا.. وجد حاتم نفسه فى منعطف خطر.. خاصة
بعد أن اختفت مرجانة.. مما أكّد له أن الأمر كله مدبّر!
وها هو ذا يفقد مموّله الوحيد فى عالم التجارة...
المموّل الذى وقف بجانبه كثيرًا.. ولم يطلب منه مقابلًا لذلك!



تمت

مسائل حسابية

1 =	7	○	2	○	6
	○		○		○
3 =	2	○	4	○	1
	○		○		○
3 =	1	○	2	○	2
	=		=		=
	8		8		5

لكى تصل إلى النتائج المكتوبة لهذه المسائل الحسابية ، ضع إحدى العلامتين (+ او –) فى الدوائر .

الدرجة : 10



القاضي و اللص





صل النقط بالترتيب ليتضح الرسم .

الدرجة : 5

اوعى تقولى لخطيبك إن نظرك ضعيف !

حاضر يا بابا !

للفنانين فقط

أكمل ملامح توتو عضلات كما تعرفها .

الدرجة : 10

سويلم ومحصول القطن









التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (73)

* إذا حصلت على درجات بين 389 و 301 درجة فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

* وإذا حصلت على درجات بين 300 و 261 درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 260 و 201 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ؛ لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرّ عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 200 و 151 درجة ، فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر ، إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

* وإذا قلَّت درجاتك عن 150 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

. فغذاء العقل مهم كغذاء البطن ....

أليس كذلك ؟



الحلول

الصفحة	الحل
8	أمجاد فتاة جميلة
9	بدر
11	خضرة
15	من بطة أو أوزة ؟
37	عبد الرحمن بن معاوية
53	ست نقاط فوق ، ونقطتان تحت
55	6 + 8 − 7 = 7 + + + 7 + 2 − 5 = 4 − − − 4 + 3 − 6 = 1 = = = 9 7 6
65	14 حقيبة
67	بلال بن رباح

الصفحة	الحـــــــل
69	كلها أشياء تبدأ بحرف الـ (م) عدا الساعة
83	الورقة 6 / 5
85	الترتيب هو : ب - ا - هـ - د - جـ والكلمة : نجاة
89	الياسمين
92	كلها فواكه غنية بفيتامين (C) عدا التين
93	15 مكعبا
97	المخدة
98	طاهر
99	3 = 2 + 8 − 9 − − − 4 = 7 + 3 + 8 − − + 1 = 6 − 2 + 5 = = = 3 3 6
100	كلها أدوات تستخدم فى الهندسة عدا الفرشاة
101	

الصفحة	الحـــــــل
105	الترتيب هو : هـ - جـ - ب - د - ا ، والكلمة : ابنى
108	4 نقاط فوق و 3 نقاط تحت
109	الظل
111	القرد
114	عبد الله بن الزبير
116	رقم (5) : عدد الخطوط داخل الصاروخ يتناقص على طول الصفوف وعدد الخطوط يتناقص أيضًا فى الزعانف
117	عجلتا الدراجة
121	كلها أشياء توجد فى الواحة عدا السمكة
123	الصندوق والمفتاح - المظروف وطابع البريد القفص والعصفور - الزجاجة والسدادة الشاكوش والمسمار - الإبرة والخيط
125	13 تفاحة
155	9 سوداء ، 65 بيضاء
157	(هـ) لأن كل الأشكال الأخرى تبدو هى هى إذا قلبت رأسًا على عقب
158	الترتيب : هـ - ب - د - جـ - ا ، والأسم : أمجاد

الصفحة	الحـــــــل
185	دعاء الكروان
241	1 = 7 − 2 + 6 + + + 3 = 2 − 4 + 1 − + − 3 = 1 − 2 + 2 = = = 8 8 5

استطلاع فلاش

لا يمكن أن تستمر مطبوعة ما .. ولفترة طويلة ، دون أن يتم التواصل بينها وبين القارئ .. ومن هذا المنطلق يرجو (فلاش) أن يكون لك دور في رسم ملامحه ، واختيار موضوعاته .. املأ بيانات هذا الاستطلاع ، وأرسله إلى عنوان المؤسسة وثق أن فلاش سيأخذ برأيك ويحاول أن يرضيك أنت وجميع القراء !

الاسم : .... السن : ....

النوع : ذكر ☐ أنثى ☐ المهنة : ....

العنوان : ....

هذه الاستمارة من عدد : فلاش : رقم : ....

---

(١) أكثر ما أعجبني في هذا العدد هو : ....

....

---

(٢) أرشح هذه الفكاهة لفلاش : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....